

RENDAHGYÓ ÓRA

3. OLDAL



FURCSA MÁNIÁK

7. OLDAL



HALLOWEEN 2011.

8. OLDAL



OKTATÓ ÓRÁK

Szerintem már ti is észrevettétek, hogy milyen sok program van mostanában az iskolánkban. Erről kérdeztem meg igazgatónkat, Erdei Ferencet.

Milyen célt szolgálnak ezek az előadások?

-Úgy is nevezhetnénk őket, hogy rendhagyó órák, mivel hozzájárulnak az oktatáshoz, az ismeretek fejlesztéséhez. Nemrég a néptáncsal, népszokásokkal ismerkedhetett két osztály is.

-Lesznek idén is a tavalyihoz hasonló programok?

-Persze, lesznek. Szeretnénk az Eötvös hetek keretében is ilyen előadásokat.

-Szóba jöhet-e, hogy az alsósok és a felsősök részére külön legyen megtartva egy más-más témájú előadás?

-Igen, máris tudok mondani rá

egy példát: Nemrég volt az alsósoknak bábszínház, a felsősökhöz pedig egy zongoraművész jön. Ők már kinőttek az olyan bábszínházi előadásból, amelyet a kisebbeknek idehoztunk, az alsósok pedig túl kicsik egy hosszabb hangszeros előadáshoz.

-Kinek a meghívását szervezi a közeljövőben?

-A sportnap keretében szeretnék majd meghívni olimpikonokat.

Remélem, ezek olvasása után várjátok a sportnapot és élvezni fogjátok ezeket a bemutatókat (előadásokat)!

Dorottya:)



TOP 5 CINTI

1. **Gym Class Heroes**
Stereo hearts
2. **Adele**
Someone like you
3. **Flo Rida**
Good Feeling
4. **Tony Bennett ft. Lady Gaga**
The lady is a tramp
5. **Alexandra Stan**
Get back

ZÖLD SAROK



Már október óta fűtenek az iskolában. Nem tudom, észrevették-e, hogy a kályhák szabályozva vannak?

Sokan szívesen csavargatják a hőszabályzó gombokat. (Tisztelet a kivételeknek.) Ezt ne tegyétek, mert nem véletlenül vannak így beállítva. Ha kimentek a teremből és becsukjátok magatok után az ajtót, csak annyit szellőztessetek, hogy jöjjön be egy kis friss levegő, s ne fázzatok az órán! Így energiát is takaríthattok meg.

DRACULA GRÓF

Bizonyára mindenki hallott már az ír származású Abraham Stoker *Dracula* című rémregényéről. Az 1897-ben megjelent regény hatalmas sikert hozott, 200-nál többször filmesítették meg, és még a mai napig is vámpírőrületek vannak. De mi is az eredete? Mi igaz a vámpírokról?

Vérrel való táplálkozás, harapások az áldozat nyakán vagy csuklóján, fényérzékenység, erős szagtól távoltartás (fokhagyma). Ők a vámpírok, akik valójában Délkelet-Európában lévő járvány áldozatai voltak, 1720 körül. A járvány harapás útján terjedt, de szó sincs veszett denevérekről. Egyetlen denevér van, ami kisebb harapásokat ejt áldozatán, de ilyen csak Dél-Amerikában fordul elő.

Az emberek a XVIII. században még a maihoz képest tudatlanok voltak, így elkezdtek fantáziálgatni. Ha felnyitottak egy-egy koporsót, gyakran rózsaszín volt a halott arca, és vér volt a szájában. Ebből arra következtek, hogy a halott éjszakánként felnyitja a koporsóját és vérrel táplálkozik.

A Dracula név, Vlad Tepes havasalföldi gróftól származik. Az apja ugyan-



csak gróf volt, és a német császár neki adományozta a sárkány, „Dracul” ren-

miatt. (Havasalföld a mai Románia területén található, a családi kastély turisztikai célpont a mai napig is.)

Most már tudjátok, hogy nem kell félni a vérszívó denevérektől, és az emberek fantá-

Nem kell félni a vérszívó denevérektől, és az emberek fantáziájában létrejött vámpíroktól!

det, ami a család tulajdonában maradt. Vlad, a Dracula csúfnevet kapta a néptől, zsarnoksága és kegyetlen emberáldozatai

ziájában létrejött vámpíroktól!

Sára

Padtárs



A vonyarcvashegyi Eötvös Károly Általános Iskola diáklapja 2011. november XXII. évfolyam, 2. sz.

Felelős szerkesztő: Kósa Tamás **Kiadó:** Erdei Ferenc igazgató

Elérhetőség: 8314 Vonyarcvashegy Fő út 84/1. Tel.: 83/348-018

Szerkesztőség:

Csák Stella diákfőszerkesztő. Tagok: 4. o. Csizy Gergő, Szakál Zsuzsanna,

5. o. Marton Dániel, 6. o. Balassa Bianka, Szabó Máté, 7. o. Asbóth Barbara, Giber Zsófia,

Marton Réka, Mirola Dorottya, Németh Júlia, Porkoláb Petra, Zsinkó Dániel, 8. o. Bagyó Zsófia,

Bujtor Blanka, Gögös Rebeka, Györkös Vivien, Hüllay Viktória, Szi-Márton Máté, Tüttő Sára



MIT MONDTÁL?

Sokszor halljuk ezt. Néha nem is értjük, miért kérdezik, mert már annyira természetessé vált a káromkodás, hogy észre sem vesszük, mit mondtunk. De miért vannak ezek a sértő szavak?

Pont azért, hogy megsértsünk valakit. Egy veszekedés közben sok rossz kicsúszik a szánkon. A másoknak úgy akarunk visszavágni, hogy ő nálunk is nagyobb „kárt szenvedjen”, ezért elég rendesen lehordjuk. Az, hogy „Ne beszélj csúnyán!” már csak annyit jelent, mint a „Tanulj rendesen”, „Ne rosszalkodj”, stb. Köz helyek*. De miért váltak azzá?

A töménytelen használat miatt. Valaki csak azért beszél rondán, mert azt hiszi, így lesz menő. Mások azért, hogy ne maradjanak le a többségtől. Talán már ciki nem káromkodni?!!! A kicsiknél

tapasztaltam, hogy azért káromkodnak, hogy megmutassák, ők

Közhely: egy gondolat leírására használt kifejezés, amelyet olyan gyakran és olyan módon használnak, hogy eredeti hatása és értelme elvész. A választékos nyelvhasználatban a közhelyeket tudatosan kerülnek és helyettük más, közhelynek nem minősülő kifejezéseket, szavakat használnak.

ilyet is tudnak, ettől válnak felnőtté.

Igen, legtöbbet a felnőttektől, TV-ből vagy nagyobb iskola-társainktól halljuk ezeket. Bár szüleink többsége próbál a gyerekek szemében példamutató lenni, de néha nekik is kicsúszik a szájukon egy-két csúnya szó az idegességtől. Hisz' nem könnyű velünk:)

Mi fiatalok vevők vagyunk az új dolgokra, főleg arra, ami TILOS. Így hamar bővíthetjük szótárunkat ezekkel a csúnya szavakkal. Nem mondom azt, hogy „SOHA TÖBBÉ NE KÁROMKODJATOK!”, mert úgys tudom, hogy felesleges.

Egy idő után ezek a szavak elveszítik erejüket, jelentőségüket. Potyára pedig senki sem szeret beszélni, úgyhogy felesleges használni őket. :)

Blanka

RENDAHAGYÓ ÓRA

Októberben Hardi András bácsi és felesége (a Nagyváthy Néptánc-együttes tánckarvezetői, készthelyi néptáncosok) és egy népzene-
kar tartott rendhagyó órát a 3. és 4. osztályosoknak.



Meséltek arról, hogy néptánc táborokat szerveznek, ahol kicsik és nagyok kedvükre tanulhatnak táncolni. Rövid műsort adtak elő, amit ének- és muzsikaszó kísért. Ismert népdalok éneklése közben tánclépéseket sajátítottunk el. Bemutatták az általuk hordott népviseleti ruhákat. A lányok pruszlikot, pörgős szoknyát, több rétegben alsószoknyát, a fiúk pedig fehér inget, mellényt és bőszárú nadrágot viseltek. Megismertük a

népzenekar hangszereit (hegedű, brácsa, nagybögő és kecskebőrduda). Fontos illemszabályokat is tanulhattunk: a fiú nem nyújthat kezét a lánynak, de a lány a fiúnak igen, a fiú, ha idegen házába lépett, megemelte a kalapját. Kellemes hangulatban, ének- és zeneszóval, tánccal telt el ez a másfél óra, ahol sok hasznos tudnivalóval is gazdagodtunk.

Gergő



TELEFON NÉLKÜL MIT ÉREK ÉN?

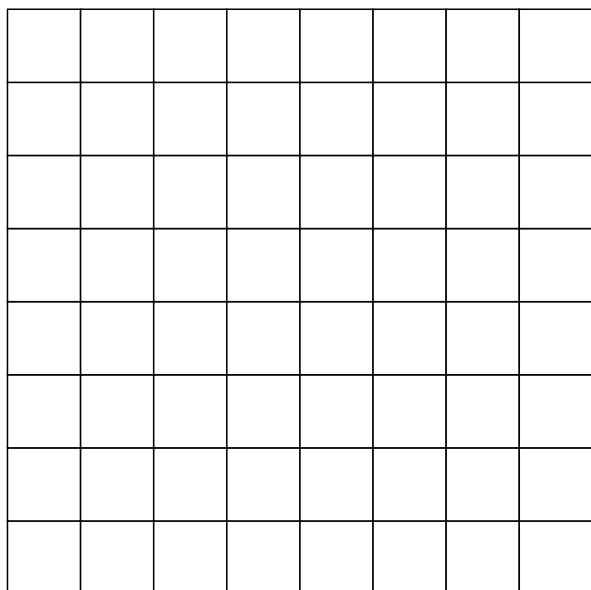
Közhelyszerűen azt mondhatnánk, ez egy nagyon jó, elgondolkodtató kérdés. Sokszor már úgy érzem, szinte a testrészemé vált, és ha nem találom vagy nincs nálam, félelmem vagyok.

Szüleim „szükséges rossznak” hívják, de ők sem tudnak nélküle megenni. El sem tudom képzelni, milyen lehetett, amikor nem volt. Óriási technikai vívmány, ami nagyon sokat lendített azon, hogy bárhol, bármikor, bárkit elérjenek, akár engem is!

Ja, és vannak rajta játékok, és internetezhetek is bármikor! Szóval nagyon jó dolognak tartom, és használom is. Igaz, a suliban nem szabad használni, de mindenkinél ott van, a diákoktól a tanárokig. Bekapcsolni ugyan nem szabad, de legalább az érzés, hogy nálam van, kárpótol.

Többször elhagytam már, de szerencsére mindig olyan kedves emberek találták meg, akik visszaadták. Egy baja van, hogy drága, de ez már nem az én problémám (Hát kié? *a szerk.*). Telefonálj, SMS-ezz, internetezz, játssz!!! Erről szól a ma telefonja.

Ági



EGY HADSEREGNYI



HETEDIK

Az idei tanév szeptemberében a hetedik osztály két új taggal bővült. Közülük először a német anyanyelvű, és magyarul nem beszélő Rolfot mutatom be,

mert a suliban nem mindenki tanul németet, ezért nincs lehetősége arra, hogy jobban megismerkedjen vele.

-Miért költöztetek Magyarországra?

-Apukám Németországban dolgozik, anyukám itt, Magyarországon kapott munkát, és én úgy döntöttem, ide költözöm vele.

-Kedveled az iskolánkat?

-Ez a legjobb sulis, amibe valaha jártam! Szeretek itt lenni, bár tanulni sajnos nem tudok, de a társaság nagyon tetszik.

-Tanulsz magyarul?

-Igen, van anyukámnak egy jó barátja, aki nagyon jól tud németül és magyarul egyaránt, tőle tanulok hetente kétszer.

-Mit csinál az órák alatt, ha már tanulni nem tudsz?

-Nagy részben hallgatom a magyar nyelvet (ennél bonyolultabb és nehezebb nyelv nem is létezhet a földön), és közben rajzolgotok.

-Mit szoktál csinálni a szabadidőben?

-Nagyon szeretek BMX-ezni. Korábban Németországban karatéztem, de a költözés miatt abba kellett hagynom.

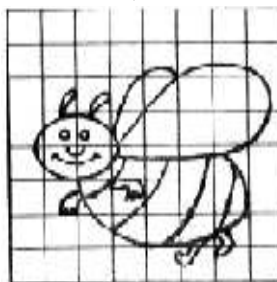
-Vannak háziállataid?

-Az nem kifejezés! Kész kutyaotthont tartunk:-) Hat kutyám van, közülük három kölyök.

-Maradsz Magyarországon?

-Igen, itt fogunk élni. IMÁDOM MAGYARORSZÁGOT, CSODÁLATOS ORSZÁG!

Zsófy



Felnagyíthatod a méhecske rajzát a nagy négyzetek segítségével. Keresd egy kiindulópontot, és haladj négyzetről négyzetre!



A HipHop tánc Magyarországon kevésbé ismert táncműfaj volt. Ez ma már nem mondható el, mert egyre többen

Most nem térek ki külön évszámokra, nagy nevekre, a kezdetekre, inkább azt szeretném elmesélni, hogy én miért



„RISZÜ... ritmusra születtünk.”

érdeklődnek utána, csinálják, megszeretik és az életük részévé válik, vagy egyszerűen csak szeretik nézni, ahogy a táncos mozog, majd még több táncos mozog, és összeáll a koreográfia, ami rengeteg munka, erőfeszítés, összpontosítás után valósul meg.

szeretem azt az egészet, miért érzem úgy, hogy ez az életem része.

A HipHop táncnak rengeteg fajtája van, csak egy pár közülük: popping, locking, new style, L.A style, break, hause, krumping. A HipHop alkotások témája, ha ng ul at a la za , ha -

TÁNC

tározott, agresszív, néhol bolondos. Tehát sokszínű.

Legelőször ezért tetszett meg. Látam már más táncokat, ki is próbáltam, de egyik sem volt ennyire változatos. Aztán már arra eszméltem föl, hogy elmentem a tánciskolába, bementem, és a második órán már be is dobtak a mélyvízbe. Nem értettem, nem tudtam mindent megcsinálni, de éreztem, hogy itt a helyem, és itt akarok maradni. Azóta több mint fél év telt el, és rengeteget tanultam. Az egész nyarat végig edzettem, fejlődtem, és továbbra is akarom csinálni, mert az a fajta adrenalin, ami felszabadul bennem táncolás közben, és elárasztja az egész testemet, nem hasonlítható semmihez. Szerintem mindenki akkor érzi ezt, ha olyat csi-



nál, amit tényleg szeret, és ha elkezdí, akkor nem tudja abbahagyni. Már most is sokat köszönhetek a táncnak. Legfőképpen az önbizalmat, de sok barátot is szereztem, és erősebbé is tett.

Pár idézettel zárnám ezt a cikket:

„Ha táncolsz, élsz...ha élsz, táncolsz.”

„...a lelke mélyén mindenki táncos.”

„A nagy táncosok nem a technikájuk, hanem a szenvedélyük miatt válnak naggyá.”

Beka



-Apa, vegyél nekem csokit!
-Nem veszek.
-Akkor legalább pofozz meg!
-Miért pofozzalak meg?
-Azért, mert akkor sírok, és anya vesz csokit.

Az új autó boldog tulajdonosától azt kérdezi a barátja:

-Na és hogy megy a vezetés?
-Csak úgy sakkosan.
-Hogy-hogy sakkosan?
-Hát hol egy gyalogot ütök el, hol egy futót.

NEVETNI JÓ

A papa órák óta játszik a kisfia villanyvonatával. Lassan éjfélre jár. Egyszer csak megszólal a telefon:
-Halló! - hangzik a kagylóból az alattuk lakó hangja. Nem tudná megmondani, hogy mikor indul az utolsó vonat?



KALAND A KÁLI-MEDENCÉBEN

A családommal egyik hétvégén Hegyestűre kirándultunk, mely a Káli-medencében húzódik. Út közben nagyon szép tájakat, hatalmas hegyeket láthattunk.

Amikor odaértünk a hegy lábához, fogtuk a hátizsákokat, és elkezdtük a hegymászást. Egy kis lépcsőzés után felértünk a csúcsra, ahonnét gyönyörű kilátást csodálhattunk meg. Hosszas bármészkodás, fényképezés után elindultunk lefelé. A hegy lábánál ismét kisebb-nagyobb köveket láthattunk, melyek több ezer évesek voltak. Arongálók ezeket a köveket sem kímélték. Körülnéztünk az ott lévő kisebb múzeumban, majd elindultunk a következő úti célunkhoz, a Révfülöpi-kilátóhoz. Meredek út vezetett felfelé, de megérte, mert ismét gyönyörű kilátás fogadott bennünket, majd az előre lefoglalt szállásunkon megpihentünk. Másnap reggel megújult erővel



Salföldi utearészlet

Salföldre látogattunk. A Salföldi-majorban sokféle állattal találkoztunk, és a végén elvittek minket lovas kocsizni, ami nagyon jól sikerült. Megnéztük a helyi Páloskolostort, ahol éppen keresztelő folyt. A kocsizás után visszamentünk a szállásunkhoz, becsomagoltunk és hazafelé vettük az irányt. Az utolsó megállónk hazafele Kékkút volt, ahol feltöltöttük az üres palackokat friss vízzel, kicsit sétáltunk, és ismét elindultunk.

Számomra rengeteg élménnyel teli kirándulás volt ez a két nap. Figyelmetekbe ajánlom, hiszen a lakóhelyünkhöz közel is nagyon jó túrákat lehet szervezni.)

ZsóÓ :-).

VÁRFUTÁS SZIGLIGETEN

Ki az az eszement, aki szombat reggel 9 órakor 5-6 fokban hidegben lefut 6 kilométert? Mégis mi értelme van ennek?

Október 8-án került megrendezésre a Szigligeti Várfutás. Nem voltak olyan sokan a rossz idő miatt, de akik elmentek, jól érezték magukat.

A jó hangulatról egy „nyitó” ágyúlövéssel gondoskodtak, és lovasok vezettek fel a célra, amely nem más, mint a hegytetőn található vár volt. Senki nem kényszerített minket a részvételre, mégis elmentünk. Hogy miért? Mindenki tudja, hogy a sport nagyon hasznos a testünknek, és egyfajta felüdülés vagy akár kivá-

ló családi program is lehet. Van, aki biciklizni szeret, van, aki inkább sakkozni, de mind a kettő valamilyen testrészünket mozgatja meg. Fontos az is, hogy elősegíti az életkorunk hosszabbodását is. Néhányan csak kikapcsolódás céljából sportolnak, de vannak, akik fogyókúráként könyvelik el.

Ezért mindenkit arra biztatok, hogy nyugodtan sportoljon, mert sportolni nem ciki!

Réka





HOVÁ TŰNT MICIMACKÓ?

Minden gyerek ismeri Micimackót, azt a pajkos macit, aki mindig méz után kutat. Mostanában egyre kevesebbszer lehet látni a TV-ben. (Hogy a Milne által írt könyv olvasásáról ne is beszéljek!)

Hova tűnik? Lassan már csak a boltokban lehet látni e mesefiguráit, kalandjairól szóló könyveit és DVD-it.

Miért van ez? Azért, mert ilyen meséket, mint a Micimackó, kezdik felváltani az elfuserált kreációk, amik másról nem szólnak, mint hülyeségekről...

Ha ez a folyamat folytatódni fog, szép lassan tönkreteszik a mesék varázsát és szépségét. Jó ez nekünk?

ISKOLAI HÍREK

Bujtor Blanka 8. osztályos tanuló a hévízi Illyés Gyula Általános Iskola által meghirdetett vers- és prózamondó versenyen a 7-8. osztályosok kategóriájában az **1. helyen** végzett.

Felk. tanára: Kósa Tamás

folytatás a 8. oldalon

FURCSA MÁNIÁK

Sok ember testét díszíti tetoválás vagy piercing. Hogy miért? Mindegyiknek más és más a magyarázata. Valaki emlékként hordja magán, valakinek a hovatartozását jelzi. De ebben mi is a jó?

Több olyan ember van, aki nem tudja megmagyarázni, miért is van tetoválása vagy piercingje, csupán azért csináltatta, mert megtetszett neki. Szerintem így semmi értelme, bár ez csupán az én véleményem. A tetoválás örök dolog. Ugyan el lehet tüntetni, de az ember akkor is tudja, hogy valaha ott „dísztett” egy olyan dolog, ami egykor fontos volt neki. Vannak úgynevezett börtöntetők, ami szerintem kicsit bizarr, de ha például valakinek könnycseppek vannak az arcára tetoválva, az azt jelzi, mennyi embert ölt meg. Ha valaki egy csoporthoz tartozik, akkor annak a társaságnak valószínűleg van egy



jele, amit a tagok magukra varathatnak, jelezve, hogy melyik

oldalhoz tartoznak. Egy kidolgozott, igényes tetoválás még szép is lehet, de ha valaki rávarratja magára például a kocsijának a képét, mert neki annyira tetszik, az már (szerintem) csúnya.

A következő „furcsa mánia” a piercing. Javaslom, ha tetszik is, mértékkel hordjátok. Egyrészt egészségügyi szempontból, másrészt ennek a nyoma is ott marad örökre. Ha valaki teleaggatja magát különféle dolgokkal, az nemcsak bizarr, hanem veszélyes is lehet, hisz akármibe beleakadhat, illetve olyan akupunktúrás pontot érinthet, amelynek állandó „ingerlése” szervezetünkben kárt tehet.

Egyszóval, lehetnek szép tetoválások vagy piercingek, csak fel kell nőni hozzájuk, tudni kell viselni őket, és legfőképpen vállalni a következményeit. Ezek gyakran hátrányt jelentenek a hétköznapi életben *(a szerk. megjegyzése)*.

Stellcsoo



HALLOWEEN 2011.

Mint minden évben, idén is megrendezték a 8. osztályosok Enikő néni segítségével a Halloween-bulit. Honnan ered ez az ünnep? Mit gondolnak a résztvevők a buliról? Ezekre a kérdésekre kerestem a választ.

A Halloween kelta eredetű ünnep. Angliában a gyerekek jelmezbe bújnak, végigsétálnak a feldíszített utcákon, és minden házba bekopogtatnak. Ezt a mondókát mondják: Trick or Treat! (magyarul: Csokit, vagy csalunk!) A házban lakók ilyenkor cukorral, édességgel töltik meg a gyerekek kosárkait. Magyarországon ez a szokás annyira nem terjedt el (a csokira, cukorra tekintve mondhatom, hogy sajnos), de egyre többen ünneplik. Inkább bulikat rendeznek, mint házról-házra járnak a fiatalok.

A mi iskolánk 4-5 éve tartotta

meg először ezt a rendezvényt. Az előző évekhez hasonlóan sok ijesztő és érdekes program volt az idén is: jósdá, sötét folyosó, rémtörténet mesélés, örült professzor laboratóriuma stb. Megkérdeztem néhány résztvevőt, hogy mi a véleményük a buliról.

Melyik program tetszett a legjobban és miért?

Szakál Viktória 4. osztályos tanuló: -A kedvencem a jósdá volt, mert misztikus volt a hangulata.

Melyik jelmez tetszett a legjobban?

Mirolya Dorottya, 7. osztályos tanuló: -A kedvencem Fekete Ramóna (6. o.) jelmeze volt, a zombiiskolás.

Ijesztőbb volt-e, mint a tavalyi?

Székely Barbara (7. o.): - Igen, ijesztőbb, és jobban is tetszett, mint a tavalyi.

Mit változtatnál jövőre?



Tóth Levente (7. o.): -Több új program legyen, és hosszabb ideig tartson!

Tetszett-e a Halloween-buli?

Csali Tibor (az edercsi iskola 7. osztályos tanulója): -Nagyon tetszett, és köszönöm, hogy itt lehettem.

Julcsi

HOVÁ LESZ AZ ALÁÍRÁS?

Amerika egyes államaiban megszüntették a kézzel írás kötelező tanítását, az Egyesült Államok 50 államából 42-ben már nem tanítják. Az iskolák számára hozott szabályt tavaly júniusban hozták meg. 10-15 év múlva Magyarországra is eljuthat.

Ennyi a rövid hír, amin elkezdtem gondolkodni. Emlékszem arra, amikor első osztályban esténként az egész család az én írásóramra készült, és próbált mindenki gyöngybetűket pingálni a füzetbe. Anyukaként gyermekemnek nem adhatom majd át én is az írástudásomat? 10 év múlva, mikor egy kisis-

kolás az első fogalmazását írja kézzel, elcsodálkozik, hogy hibáit senki sem húzza pirossal alá.

Az is eszembe jut, hogy hogyan ír alá olyan ember, aki nem tud kézzel írni? Az aláírás helyett ujjlenyomat lesz. Bár az írásszakértők szerint ez jelentené a legkisebb gondot.

Barbuss

ISKOLAI HÍREK

A közép-dunántúli Regionális Pedagógiai Intézet által szervezett „Tiszán innen - Dunán túl” országos népdaléneklési verseny területi fordulóján vettek részt diákjaink. Szóló kategóriában Kéri Kitti (3. o.) arany minősítést, Nagy Natália (4. o.) arany minősítést, Giber Martin (4. o.) ezüst minősítést, ének-együttes kategóriában Németh Júlia (7. o.) – Györkös Vivien (8. o.) arany minősítést, az éneklő csoportunk Kéri Kitti, Szöllősi Eszter, Tóth Bíborka, Fehér Flóra (3. o.) Nagy Natália (4. o.), Erdei Dorottya, Bedő Rebeka (5. o.), Szakál Zsuzsanna, Lenner Boglárka (4. o.) ezüst minősítést kaptak.

A megyei versenyre az arany minősítésűek jutottak tovább.

Felkészítők: Pálné Bozzai Ibolya, Kósáné Szakony Ágnes, Bujtorné Nagy Judit