



Diáklap
2007.
március
XVII. évf.
5. szám

PADTÁRS

EÖTVÖS KÁROLY ÓVODA, ÁLTALÁNOS ISKOLA
ÉS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSI INTÉZMÉNY

VONYARCVASHEGY
8314 Fő u. 84/1.



**A televíziózási
szokásokról**

5. oldal

A nőnapról

- Honnan is ered ?-

Remélem, senki
sem feledkezett
meg a számára
valami miatt
kedves nőisme-
rőse köszönté-
séről idén sem!



Az 1899. július 14-én kezdődő II. Internacionálé alakuló közgyűlésén ismét napirendre került a téma: Clara Zetkin beszédében hirdette a nők jogát a munkához, az anyák és gyerekek védelmét és a nők széleskörű részvételét az országos és nemzetközi eseményekben. 1909-ben az Egyesült Államokban tartották meg az

első *nemzeti* nőnapot február utolsó vasárnapjára, 28-ára igazítva. Magyarországon 1913 óta ünnepeljük a nőket. A nőnap hazánkban elvesztette az eredeti hangulatát, helyette a virágajándékozás a megszokott. Köszöntsük mi is március 8-án a nőket!

Zsolti

Március 15-e elé

- készülődés az ünnepre -



A híres Márciusi Ifjak társasága három-négy értelmiségi körből tevődött össze: a Petőfi által 1846-ban megszervezett Tizek Társasága íróiból, Vasvári Pál sokféle névvel illetett egyetemi olvasó- vagy önképzőköréből, azután a pozsonyi ifjak társaságából.

Március 15. az 1848-as forradalom kezdetének, a modern Magyarország megszületésének napja, a Magyar Köztársaság ünnepe. Ezen a napon azokról az emberekről emlékezünk meg, akik a forradalomban vagy az azt követő szabadságharcban részt vettek, és életüket áldozták hazánkért. Tudjuk, hogy 1848. március 15-én tört ki a pesti forradalom, melynek eseményeit a bécsi forradalom híre gyorsította fel.

Erről a napról országszerte minden intézményben megemlékeznek, amely alól a mi iskolánk sem kivétel. Ilyenkor mindenki ünneplőben indul el otthonról, s a szíve fölé tűzi a nemzeti színű kokárdát.

Petőfi naplójában így írt a nap eseményeiről: „A nagyméltóságú Helytartótanács sápadt vala és reszketni méltóztatott, és ötpercnyi tanácskozás után mindenbe beleegyezett. A katonaságnak kiadatott a tétlenség iránt a rendelet, a cenzúra eltöröltetett, Táncsics börtönajtaja megnyílt.”

Enikő

TARTALOM

Ára: 85 Ft
Előfizetési díja 550 Ft/év

Az udvarlás.....3. old.
Barlangrajzok....4. old.
Tévéznek?.....5. old.
Két iskola.....6. old.

Rejtvények.....7. old.
Utolsó mondatok.....7. old.
Továbbtanulás.....8. old.
TOP 108. old.

**Rajz**

A Csokonai ÁMK által meghirdetett „Képekben a világ” című rajzpályázatra iskolánkban 8 tanuló pályázott alkotásaival, közülük Havasi Rebeka és Mikola Emese munkájáért könyv és oklevél elismerést kapott.

Biológia

Biológia háziversenyen a területi döntőre való továbbjutás is eldőlt, a 8. osztályos Egyed Laura képviseli majd iskolánkat. További sorrend: 2. Madács Nikolett 8. osztály, 3. Homola Kristóf 7. osztály

Matematika

A matematika alapműveleti verseny iskolai fordulóján a legjobb eredményt elérő diákjaink: 4. osztály: Keserű Veronika és Gombkötő Renáta, 5. osztály: Trzebin Tabea és Bánki Noémi 6. osztály: Mátrai Dóra, Kiss Anikó és Dóczi Martin, 8. osztály: Kiss Zoltán, Bánki Dániel és Vincze Enikő. A legjobb eredményt elérők a megyei döntőn képviselhetik iskolánkat.

Sakk

A Keszthely város- és városkörnyék sakk csapat-diákolimpia döntőjén eredményesen szerepeltek diákjaink, valamennyi csapatunk továbbjutott a megyei döntőre. Eredmények:

I-II. k.cs. leány: I. Vonyarcvashegy (Marton Réka, Gombkötő Renáta, Keserű Veronika, Tóth Nikolett)

I-II. k.cs. fiú: I. Vonyarcvashegy (Kövér Dániel, Szakál Gergő, Dudás Olivér, Bándi János)

III-IV. k.cs. leány: II. Vonyarcvashegy (Mátrai Dóra, Kövér Eszter, Kollár Evelin)

III-IV. k. cs. fiú: I. Vonyarcvashegy (Homola Kristóf, Szekeres Balázs, Kiss Zoltán, Vajda Gergő)

KÖNYVAJÁNLÁS



Speciális ajánlatom azoknak, akik szeretik az izgalmasokat:

Agatha Christie: Bűbájos gyilkosok



Agatha Christie

Miközben olvastam a könyv hátsó borítóját, hullámokban öntött el a kétségbeesés: ha sem Miss Marple, sem pedig Hercule Poirot neve nem szerepel, akkor ki fogja megoldani az ármanyos bűntényt? Ekkor tudtam meg, hogy létezik Mark Easterbrook, egy fiatal történész, aki rendelkezik egy nagy adag kíváncsisággal, logikával és kitartással. Ő az, aki veszi a bátorságot, hogy utána járjon valaminek, ami nem egészen világos számára. Például annak, hogy mi a kapcsolat egy köztisztviselőben álló katolikus pap meggyilkolása és a Sárgaszínű ló nevű hajdani fogadó között? Vagy annak, hogy valóban fekete mágia okoz-

za-e egy titokzatos listán szereplő emberek halálát? A nyomozást a Scotland Yard egyik detektívfelügyelője vezeti, egészen pontosan Lejeune felügyelő, de önkéntes segítőitársai, Mark és Ginger, ténykedésükkel segítik a rejtély megfejtését. Nem hagyhatom ki a felsorolásból Miss Olivert, a kissé bolondos krimiírónőt, a minden lében kanál gyógyszerészt, a kissé butácska Poppyt, a kutyáit állandóan ápolgató uno kan övért, a nagytiszteletű lelkészt és feleségét. Hát nem aranyosak? Csak az a baj, hogy az egyik elvetemült gyilkos. De vajon melyikük?

Bánki Noémi

Eszperente levelek, melyeket nektek szerkesztettem

Az eszperente nyelvet Karinthy Ferenc találta ki. Ez egy tipikusan magyar nyelvi játék, melynek lényege, hogy minél több e betűs szóval mondatokat alkossunk, melyek értelmes történetté állnak össze. Versek, mesék is születtek ilyen eszperente stílusban. Ezáltal a szókincsünk is gazdagodik, és nagyon jó szórakozást nyújt. Ezért most szerkesztettem nektek pár eszperente nyelven írt mesét. Jó szórakozást kívánok:

Laura

Lehetetlen emberke

Elek egy természetes, cseppet sem eszes ember. Rengeteget mereng, de nem nevet egyszer sem. Egyszer e gyermek perecet eszegetett, s egy ketrecbe rekesztette egy embertelen ember. Ebben e rettenetes helyzetben sem reszketett, mert rengeteg esztendeje szendergett egy fekhelyen. Erre felkeltette egy kedves ember, elvezette, s fecsegett vele este, reggel.

Ettem keszeget

Szeptemberben kellemes melegben megvettem negyven keszeget, de nem ettem meg, mert nem szeretem. Nem vesztettem el ezeket, mert megettettem vele rendes ebeket. Estefeled lementem kertbe, de nem leltem eledelt, mert lelegette tehenem. Nem engedett lefejnem tejet, s ezzel cselekednem kellett, messze elkergettem. Kerestem egy kenyert, felszeleteltem, de egerem nevetve megette. E lehetetlen helyzetben elegend lett, fejemet elvesztettem, tervemet befejeztem.

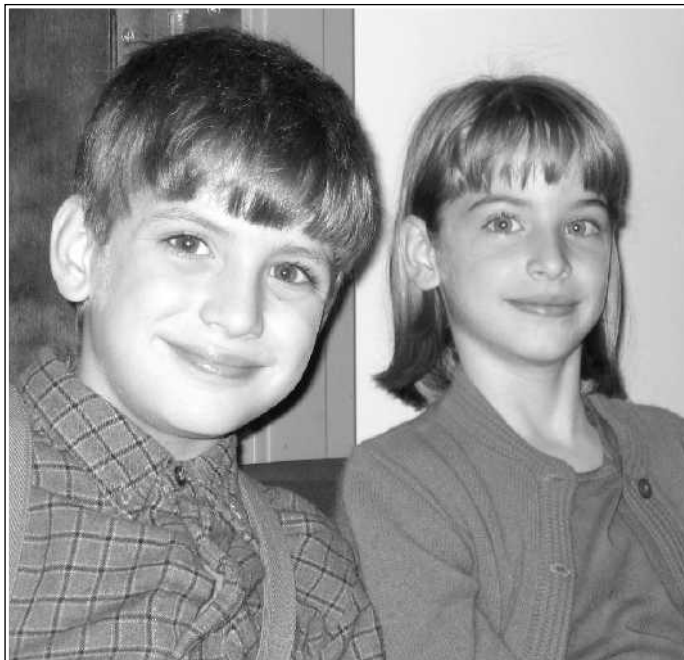


Fele fiú - fele lány

- ilyen a kamaszélet, udvarlás -

Az udvarlás a legkézenfekvőbb híd az egymásra találni vágyók között, de bizonyos okok miatt kihálófélben van. Ez azért is érthetetlen, mert az udvarlási kultúra igen komoly és sikeres múltra tekint vissza. Igaz, már sok korábban jól működő szokást hagytunk el, de a jót nem kellene.

A mai udvarlás nem ugyanaz, mint régen, hanem inkább ismerkedés. Ez a két fogalom hasonlít, de mégis más. Manapság ritka a romantikus kezdeményezés, gyakran interneten vagy SMS-ben próbálják felkelteni a másik fél érdeklődését a fiúk és lányok. Nem arról beszélek, hogy mindennek úgy kell történnie, mint a mesében (első látásra kölcsönös szerelem), viszont ha például interneten ismered meg a kiszemeltedet, nem lehetsz száz százalékban biztos a dolгодban. Nem tudod mik a szándékai, lehet, hogy nem az, akinek mutatja magát. Manapság kezdenek eltűnni a klasszikus szerelmek, egyre rámenősebbek a fiúk/lányok. Lassan odáig fajulnak a dolgok, hogy kimegy a divatból a virág, a szerelem jelképe, a vörös rózsza. Minden bizonyonnyal a lányok is hibásak ebben. Lehet, hogy úgy vélik, hogy a rózsza már elavult, és



aki ezzel az ajándékkal lepi meg őket, annak nincs jobb ötlete vagy maradi. Egy igazi „hölgy” azonban ma is jobban értékeli ezt a meglepetést, mint egy e-mailt. Szerencsére még akad egypár úriember is, aki nem felejtette el ezt a szép hagyományt.

Talán el kellene gondolkodniuk a fiúknak és lányoknak, hogy nem lenne-e jobb csak egy kicsit újra a régi szokások oltárán áldozni, hiszen ez régen is bevált.

Dani

*"Valami könnyű dolog.
Valaki rám mosolyog,
és én boldog vagyok,
és ha elhagyott, nem fáj."*

Az udvarlás, a flörtölés mindig ilyen volt, régen és most is. Persze stílusbeli különbségek voltak: anno minden lánynak külön májusfát állítottak a legények. Éjszaka vágták ki az erdőn a fát, és május elsejére virradóra többnyire titokban állították fel. A két világháború között - polgári hatásra - divatba jött május elsején a szerenád, az

éjjeli zene. Manapság már az is nagy dolognak számít, ha egy szál virágot kap a "kiszemelt áldozat". Gyakori helyett a szerelmes e-mail, vagy sms. Ez a forma nem is lenne baj, ha mellette személyesen is törődne a lánnyal, mert hát ez a legfontosabb. Vagy nem?! Olyan szintre jutottunk volna, hogy az udvarlást, a magánéletünket már csak a számítógép előtt tudjuk elintézni? Remélem, azért még nem ennyire súlyos a helyzet... Bár az is igaz, hogy a személyes "próbálkozásokkal" is akadnak gondok. Hernádi Judit (színésznő), erről így nyilatkozott egy régebbi újságban: "A flört szerintem egy viszony határainak próbálgatása. Nekem nem nagyon emlékezetes flörtjeimvannak, és ez bizonyára annak köszönhető, hogy én nagyon rosszul viselem a flörtölést. Türelmetlen vagyok hozzá. Nekem vagy tetszik valaki, vagy nem. Így sokszor észre sem veszem, hogy velem próbál valaki flörtölni. Vagy csak akkor veszem észre, ha nekem is tetszik, de ha nem, akkor csak idegesít." Ti is így vagytok ezzel a témával?

Szandra

Iskolai hírek

Iskolai hírek

- Helyezéseink a nagykanizsai megyei döntőn: I-II. k.cs. leány: 4. helyezés (Hullay Viktória, Tóth Nikolett, Marton Réka, Gombkötő Renáta, Keserő Veronika), I-II. k.cs. fiú: 6. helyezés (Bándi János, Dudás Olivér, Szakál Gergő), III-IV. k.cs. leány 5. helyezés (Mátrai Réka, Kövér Eszter, Kollár Evelin), III-IV. k.cs. fiú: 5. helyezés (Homola Kristóf, Kiss Zoltán, Vajda Gergő)
- Felső tagozatos fiú sakkcsapatunk a Zala megye II. osztályú felnőtt csapatbajnokság első 3 fordulójában az alábbi eredményeket érte el: Vonyarcvashegy - Hahót II. 1^{1/2}:2^{1/2} Pontszerzők: Homola Kristóf 1, Szekeres Balázs^{1/2}
Vonyarcvashegy - Bagola 2:2 Pontszerzők: Szekeres Balázs 1, Vajda Gergő 1
Hahót I - Vonyarcvashegy 4:0

Barlangrajzok?

Az egyik néhez órán lehatottam a fejem, és néztem a combomat. Hanem amikor a tekintetemmel a térдем felé közeledtem egy érdekes dologra lettem figyelmes: írás a padban (belevésve gondosan).

Na, gondoltam elolvasom, lehet, hogy valami „szentírás”. Mikor végeztem vele, az érzelmek örült játéka zajlott le bennem. Először majdnem elkezdtem nevetni a trágár szavakon. A második pillanatban még egyszer elolvastam az üzenetet, majd néztem a hozzá tartozó szíveket meg egyebeket.

Aztán elkezdtem gondolkodni. Ki mer ilyet írni a padba? Biztos nagyon bátor ember lehet! Vagy nagyon ostoba! Ahogy jó alaposan megvizsgáltam, láttam, hogy nem felületes firka, hanem tollal belevéselt dolgok.

Na, most szedjük össze, hogy mi minden roncsolódott! Először is az iskola tulajdona.



Másodszor pazarolta a természet értékeit, mert szerintem jó sok fát ki kell vágni egy jó minőségű iskolai íróasztalhoz. Harmadszor a saját tolla, mert olyan mélyen írta bele azokat a szövegeket, hogy biztos történt valami azzal az íróeszközzel. Negyedszer, ha rajta kapják az illetőt, nem hogy megbüntetik, hanem ki is fizettetik vele a kárt.

Egyszóval ne legyünk ilyenek, mert látjátok, sem az iskolának, sem a „művésznek” nem jó, nem is beszélve arról, akinek ilyen ocsmány padban kell ülnie!

Dóczi Martin

Bemutatkozik az énekkar

Az énekkar olyan hely, ahol a lelkes kicsik és nagyok egyaránt kiénekelhetik magukat. Vannak dalok, amelyeket nagyon szeretünk, de olyanok is, amelyeket nem. Néha zongorakísérettel is dalolunk, s ez még jobb dolog. Gyakran készülünk Jutka nénivel fellépésre, például most közeleg a március 15-e,

aztán a nagy megmérettetés a Kórus-találkozó. Ilyenkor a környék énekkarosai megmutatják, hogy mit tanultak, s



Farsangi zúrzavar

Minden évben, amikor orvisszajövünk a téli szünet után, lassan felmerül az a kérdés, hogy minek öltözzünk be farsangon. Először általában az egész osztály rávágja, hogy nem tudjuk, nekünk mindegy, találja ki a másik. Aztán később megérkeznek az első ötletek, amit majdnem mindenki elkezd kritizálni, de az a baj, hogy jobbat senki sem tud mondani. Ha mégis, akkor jönnek

ember jó ötletnek tartotta, de a többségünknek nem nagyon tetszett, és ők maximum hulláknak öltöztek volna be. Ekkor hozta el Laura a Rómeó és Júlia című CD-jét, amit az egyik órán meghallgattunk, és ezek után úgy volt, hogy erre táncolunk. De hirtelen jött még egy ötlet, mégpedig az, hogy mi lenne, ha keringőznénk? Erre aztán olyan veszekedés tört ki, hogy már mindenki azt



a veszekedések, hogy melyiket lehetne jobban megvalósítani, koreografálni, és hozzá zenét kitalálni. Valószínű, hogy lesz egy-két olyan, aki nem fog beöltözni, mert neki egyáltalán nem tetszik majd az ötlet.

Így volt ez idén nálunk is. A mi osztályunk (7. osztály) most az Ének az esőben című dalra táncolt, de hogy hogyan jutottunk el ideig? Hát először is Stubán tanár úrnak Győző beteg lábáról jutott eszébe az, hogy bemutatathatnánk egy kórházat. Ezt pár

mondta, hogy ő nem öltözik be semminek, vagy ha mégis, akkor az egész osztály külön öltözik. Aztán pár nappal később jött a mostani ötlet, ami szerencsére mindenkinek tetszett. A koreográfiát is sikerült időben elkészítenünk, amit február 17-én délután az egész iskola előtt bemutattunk.

Hogy milyen lett? Azt mindenki eldöntheti a saját ízlése szerint!

Flóra

közösen énekelünk egy dalt. Ez nagyon jó érzés, mert összefog bennünket. Néhány diák az iskolából "kottafejnek" tart bennünket, de mi tudjuk, hogy az éneklés

milyen jót tesz testnek és léleknek egyaránt. Akinek van hozzá tehetsége, az jöjjön, s próbálja meg!

Lilla

Televíziót nézni ma már egészen hétköznapi dolog. A képernyő rabjainak többsége inkább a videófilmek vagy DVD-k elé ül le. Ez persze nem jelenti azt, hogy javult a helyzet a műsorok megválogatását tekintve. A diákok többsége ma is az igénytelen szórakozást választja..



A műsorokról

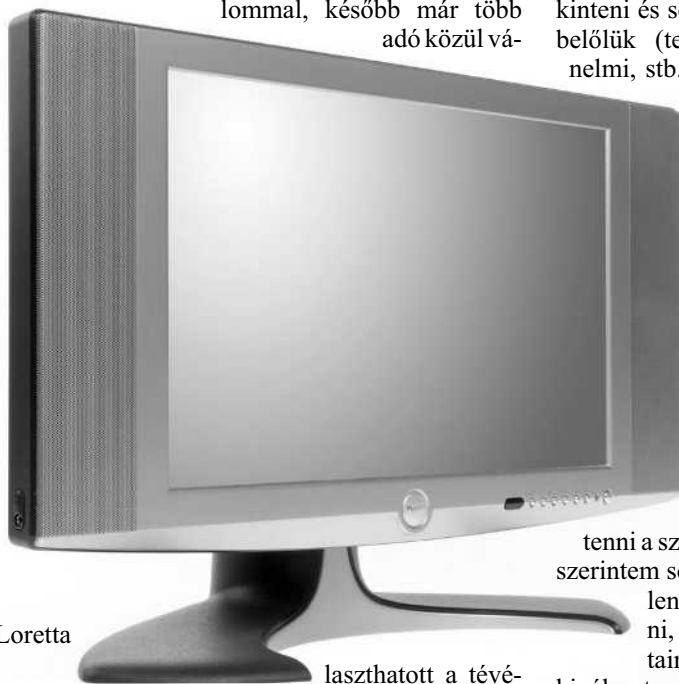
Manapság már valamilyen szinten mindenkinek a szokásai közé tartozik a tévézés. Mikor hazaérünk az iskolából, vagy tanulás után, jólesik egy kicsit leülni elé, és pihenni. Azonban nem mindegy, hogy mit nézünk, és melyik adón. Ugyanis mostanában az embereknek meg kell tanulniuk kiválasztani azokat a műsorokat, melyekből tanulhatnak, vagy amelyeken legalább jól szórakoznak. Sok olyan műsor van, amelynek nem csak hogy nincs értelme, még káros is lehet, főleg a kisgyerekek számára.

Amiért mindenképpen hasznos a tévé, az a híradó, vagyis hogy folyamatosan friss híreket kaphatunk akár az egész világról, tisztában lehetünk vele mi történik máshol. Ezen kívül van még jópár érdekes ismeretterjesztő műsor, melyből sokat lehet tanulni, és higgyétek el: nem olyan unalmas az összes, mint ami-

lyennek először gondoljátok őket.

Bár a sorozatoknak szinte semmi haszna nincsen, ezekből egyet majdnem mindenki néz. A médiában sajnos egyre többet és többet foglalkoznak a politikával, ami önmagában még nem lenne baj, de az embereknek különböző adókon mást mondanak, hazudnak neki, butítják őket, mert a legtöbb tévétársaság csak a pénz miatt dolgozik. Lehet a televíziót utálni, soha nem nézni, vagy éppen függőjévé válni, de szerintem aki meggondolja, hogy mit néz, az sokat tanulhat is belőle.

Loretta



Sorozatok?

Tudtátok, hogy Vladimir Zworykin, orosz származású amerikai mérnök fedezte fel a képcsövet, majd 1928-ban feltalálta a színes tévét? Gondoltátok volna, hogy a ma ismert televízió 1945-re alakult ki (s azóta is folyamatosan fejlesztik)? Magyarországon eleinte csak egy magyar nyelvű csatornát lehetett nézni, heti öt alkalommal, később már több adó közül vá-

körében népszerűek a dél-amerikai sorozatok, és sajnos ezek a műsorok majdnem egész délután futnak a tévében. Valakik szinte teljesen függővé válnak ezekről a filmekről, így sok más értelmes és hasznos dologról lemaradnak, amíg ezeket az adásokat nézik. Szerencsére vannak olyan sorozatok is, amelyeket érdemes megnézni és sokat tanulhatunk belőlük (természeti, történelmi, stb.), ami még akár

hasznos is lehet nekünk az iskolában. Persze én senkinek sem akarom meghatározni, hogy mit nézhet, vagy mit nem nézhet a tévében! Mindenkinek saját magának kell eldöntenie, hogy mit akar

tenni a szabadidejében, de szerintem sokkal több időnk lenne mára (olvasni, sportolni, barátaikkal lenni), ha kiválasztanánk a tényleg jó műsorokat.

Kövér Eszter

Alsós szemmel

- Mindjárt kezdődik a barátok közt! Ezt meg kell néznem. Néhány ember így reagál a műsorokra, de én teljesen máshogy gondolko dom ezekről a dolgokról. Lehet, hogy éppen érdekes részt vetítenek, de számomra nem jobbat, mint amit egy könyv vagy újság olvasása jelenthet. A tudósok megállapították, hogy a televíziózásnak határai vannak. Néhány mű-

sor valóban érdekes, de nem szabad túlzásba vinni a tévézést. Osszátok be az időtöket, mert van amikor erre, van amikor másra van szükségetek! Egy kirándulás, biciklizés nem csupán a mozgás jó, hanem a közben látottak is nagy élményt jelenthetnek.

Lilla

laszthatott a tévé- néző a hét minden napján. Napjainkban már rengeteg adás közül válogathat az érdeklődő, így szinte mindenki megtalálhatja az érdeklődési körének megfelelő műsort. Főleg a lányok

Miért szeretjük a pénteket?

- Laza óráink vannak.
- Nem is szeretem a pénteket!
- Van időm játszani.
- Focizhatok délután.
- Játshatok az osztálytársaimmal.
- Átmehetek a barátnőimhez.
- Mert este sétálni megyünk a családommal.
- Nem otthon tanulni.
- Csavaroghatok Keszthelyen.
- Mert utána jön a szombat.
- Mindenre van időm.

(a Padtárs szerkesztői)



Két osztály - egy kirándulás

Biztosan ti is várjátok már az év végén lezajló osztálykirándulást, amikor kipihenhetjük a tanév fáradalmait, és egy-egy város vagy falu nevezetességeit tekinthetjük meg. Mi, nyolcadikosok idén a balatonedericsi diákokkal együtt megyünk az Északi-középhegységbe, mert így spórolni tudunk az útiköltségen. Ez a hír váratlanul ért



tartjuk a kapcsolatot. Természetesen közös programokat és osztálybulit is fogunk rendezni, hogy még jobban összekovácsolódjon a két közösség, és a kirándulás ne csak a következő mondatból álljon majd:

- Szia! Téged hogy hívnak?
Legyen ez az utazás mindenki számára maradandó, s élhesünk át emlékeztető pillanatokat új barátainkkal!

Enikő

Az edericsi nyolcadik



minket, ezért nem igazán „rajongtunk” az ötletért, de később megbékéltünk vele, sőt szerintem a többség már nagyon várja a 3 napos kalandot.

Edericsi évfolyamtársainkkal a február 17-én megrendezett farsangon találkoztunk először, ahol nagyon jól összebarátkoztunk velük, s azóta az internet segítségével



Bemutatkozik

Gombkötő "Gomby" Bálint

Ezt olvashatuk címként, az iskola egy négyzetméternél nagyobb területén. Alatta rajzok találhatók. Míg az aula egyik oldalán lévő kiállításon több művészpalánta alkotásai láthatók, addig a másikon csak egy ember képei. De ki ő? Egy egyszerű hatodik osztályos tanuló, Gombkötő Bálint. Ennyit már tudunk. További információk érdekében készült most veleriportom.

- Hány éves korodtól kezdte el rajzolni járműveket?
- Hét éves koromtól.
- Ki még ilyen ügyes a családban?



- A mamám és a szüleim is nagyon jól tudnak rajzolni.
- Ahogy elnézem, csak autókat örököltél meg. Miért érdekel téged ennyire ez a témakör?
- Mert nagyon szeretem az

autókat, és érdekel a tuningolásuk.

- Milyen dolgokat szoktál a kocsikon kívül rajzolni?

- Állatokat, többek között macskákat, madarakat, sárkányokat meg még ami sikerül.

- A tehetségeddel versenyeken milyen helyezéseket értél el?

- Egyszer voltam egy Renault-pályázaton, amin tizedik helyezést értem el, és még további pályázatok által utazhattam a Balaton-felvidék más tájára.

- Kié volt a kiállítás ötlete?

- Áginiénie.

- Ennek a kiállításnak lesz folytatása?

- Nem tudom, ezen még nem gondolkodtam.

- Köszönöm szépen a válaszaidat!

Dóczi Martin

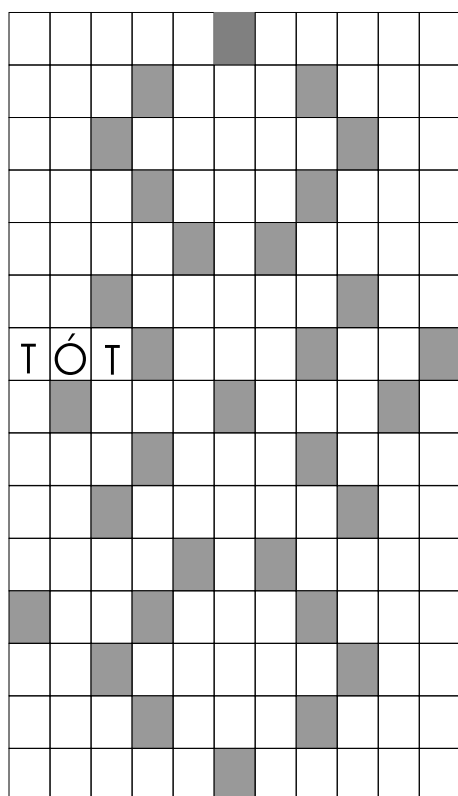
A századik

- Mi az? Csak az interneten érhető el, sokan olvassák, és néhányan még írni is mernek bele?

Természetesen egy fórum. De milyen fórum? Csak nem a Padtárs fóruma? De igen, annak is az Üzenőfala. A sokat látott téma lassan már a századik üzenetet jegyzi le, és mutatja meg az ide látogatóknak. De ahogy öregszik a honlap, úgy fogynak a hozzászólók, és a hozzászólások.

Ki tudja, elérjük-e a századikat? Tegyetek érte ti is, hogy fellendüljön a Fórum, és a következő számban már a kétszázadik üzenetről írhatunk!

Szabó Bence



Helyezd el a felsorolt szavakat, betűcsoportokat az ábrában! (Könnyítésül egy szót előre beírtunk.) Három szónak nem jut hely, ezekből állíthatod össze a megfejtést.

Kétbetűsek:

AL, AM, AR, BH, BI, DE, EH, ÉI, FA, FE, FS, KM, LS, LT, OH, OT, ÓZ, ÓK, RÉ, RO, SN

Hárombetűsek:

ALJ, ARK, BÁB, BÁL, BIO, EAK, ESD, FAI, FON, IMO, ITT, NOA, RAF, RÁZ, RED, RÖF, TAL, TÓF, URI, ÜRÜ, ZÖM

Négybetűsek:

ATOM, EKRÜ, FÉLE, IZEN, KÉZI, ORDA, RÚZS, TERÜ, ZSEB

Ötbetűsek:

ATIKA, BIBIS, ERATO, HIMBA, IFJÚI, KIESŐ, KLEIN, ORDRÉ, SKART, SZÁRÚ

Hatbetűsek:

ADRÉMA, OFSZET, REUMÁS

Hétbetűsek:

ÁTTELEL, ESETLEG, KÖTŐSZÓ, OSZTRÁK, TALÁLÓS

Nyolcbetűsek:

DISZKRÉT, MANITOBA

Tizenegy betűs:

SZORZÓTÁBLA

A meghatározások segítségével a középső sor egyetlen betűjéből kiindulva töltsd ki az ábrát! Minden szó keverten tartalmazza az előző (rövidebb) szó összes betűjét, és annál mindig egy betűvel hosszabb. Melyik a két leghosszabb szó?

**Utolsó mondatok**

"Most azt fényképezd le, ahogy a párkányon egyensúlyozok."

"Jobbról jó!"

"Engedj oda, értek hozzá!"

"Egyedül van, verjük meg!"

"Nyugi fiam, nem ez a fá-zis."

"Dehogyan van megtöltve."

"Dobd ide a kalapácsot!"

"Mi ez a gázszag és miért van itt ilyen sötét?"

"Én dupla adag vaníliafagyit kérek."

"A maffiának dolgozol? Te?? Na ne röhögtesz haver."

"Kész a fék a motoron. Megyek egy kört vele."

"Itt vastag a jég. Át tudunk menni."

"Ebben a barlangban évek óta nem lakik semmi."



A továbbtanulásról

Kivált-
ságos hely-
zetben
vannak vi-
szont azok,
akik vala-
milyen
versenyen
jól szere-
peltek, és
ezáltal az
iskola nem
írhatja meg
velük a
felvételit.

Már hetedikről fogva ijeszt-
getnek minket a tanárok
azzal, hogy figyeljünk a
jegyeinkre, tanuljunk jól,
menjünk versenyezni, mert
jól jöhet a felvételinél. Ezt
egy évvel előtte még min-
denki lazábban kezeli, nyol-
cadik elején döbben rá,
hogy a felvételi mindjárt itt
van, és ez ebben az iskolá-
ban az utolsó éve (persze rit-
ka kivétellel).

Rögtön (jó esetben október
november környékén) meg
is fogadjuk, hogy rávesszük
magunkat arra, hogy meg-
nézzünk egy-egy régebbi
feladatsort. Ekkor rádöb-
benünk, hogy nem nagyon
elég az, amit tudunk, és
hogy az 5-6.-as ismereteink
már elég hiányosak. Majd
egy idő után elővesszük a
régi könyveket, elkezdjük
bújni és kijegyzetelni őket.
Ez azonban még kevés, meg
is kell jegyezni, ráadásul
nem csak egy, hanem több
tantárgyból is készülnünk
kell.

A többiek magolnak, és a
szóbeli, vagy írásbeli napján
csak reménykedek, hogy
most már mindent tudnak,
és jól fog sikerülni.

Alsóbb évfolyamos iskola-
társaim! Ha rám hallgattok,
indultok versenyeken, u-
gyanis ez az egész proce-
dúra közel sem kellemes.
Rengeteg idegeskedést és
időt nyerhettek azzal, ha van
olyan tantárgyi verseny-
eredményetek, amit el-
fogadnak valamelyik kö-
zép fokú intézményben.
Emellett főleg a felsősök
figyeljenek év végi jegyeik-
re, mert ezek mindenhol
beleszámítanak. Szóval ne
higgyétek azt, hogy ez az el-
járás csak a mostani nyol-
cadik gondja, hiszen nem-
sokára már ti fogtok hason-
ló gondokkal küzdeni, ha
nem figyeltek.

Loretta

TOP 10



8. osztály

1. Chelo: Cha Cha
2. Fergie: Fergalicious
3. Holly Dolly: Dolly song
4. Jimmy Handrix: Hey Joe
5. S.O.A.D.: Chop Suey
6. R.H.C.P.: California
7. Rómeó és Júlia: Lehetsz király
8. Tokio Drift zenéje
9. Holly Dolly: Dolly song
10. Mc. Haver: Aki minket nem szeret

A hónap csoportja:



Mert:

- a gyenesdiási a Gergely-napi Fesztiválon
kiérdemelték az Iparművészeti Vándorserleget

IPARMŰVÉSZETI CSOPORT

Padtárs

A vonyarcvashegyi Eötvös Károly Általános Iskola diáklapja 2007. március, XVII. évfolyam, 5. szám
Felelős szerkesztő: Kósa Tamás **Kiadó:** Károly Kálmán igazgató **Szerkesztőség:** Vonyarcvashegy, Fő út 84/1. Tel.: 83/348-018
Diákfőszerkesztő: Bertalan Loretta. **A szerkesztőség tagjai:** Bánki Noémi, Bresztovszky Lilla, Szabó Bence, Hauer Renáta,
 Figder Dezső, Dóczi Martin, Kövér Eszter, Papp Alexandra, Bánki Dániel, Pálmai Bence, Aranyosi Laura, Vincze Enikő.

Az újságot a <http://padtars.atw.hu> oldalon is olvashatjátok.