

Közzétett intézményi információk 2025

Az intézmény általános bemutatkozása

A Keszthelyi Festetics György Zeneiskolában a zenei nevelés a „Legyen a zene mindenkié!” kodályi gondolat jegyében folyik, amelynek lényege a sokoldalú személyiségfejlesztés és alapvető céljai a zenei műveltség megalapozását, valamint az érzelmi intelligencia fejlesztését is szolgálják.

Legfőbb, közösen megfogalmazott feladatuknak az tartják, hogy a gyerekekkel megszerettessék az értékes, igényes zenét és mindenki a maga képességei szerint művelője is legyen annak. Tudják kifejezni magukat a zenében, örömteli sikereket és élményeket érjenek el hangszerük megszólaltatásában, természetesen alkalmazkodva egyéni készségeikhez, beállítódásukhoz és életkori sajátosságaikhoz.

Tanulóik minden tanévben számos kistérségi, regionális, országos megmérettetésen vesznek részt, melyekről szép, sokszor kimagasló eredményekkel térnek haza, tovább öregbítve az intézmény, valamint városunk hírnevét.

A „Keszthely Városért”, „Pro Cultura Keszthely” és Zala Megyei Pedagógia Nívódíj” címmel is rendelkező 60 éves Keszthelyi Festetics György Zeneiskola neve országos viszonylatban is ismert és elismert cseng, mindennapjait a pezsgő zenei élet jellemzi, számos hagyományos koncerttel, rendezvénnyel az iskola falain belül és kívül egyaránt. Zenei pedagógiai-nevelési missziójuk, törekvéseik hatékony megvalósítását elhivatott tanári karuk garantálja, melyet a szakmájukat magas szinten gyakorló, a gyerekeket maximálisan segítő és gondoskodó művésztanárok alkotják.

Általános információk

A felvételi lehetőségekről szóló tájékoztató

FELVÉTELI

A felvételi meghallgatás célja a tanulók képességeinek, érettségének megismerése. Az érdeklődők legalább 15 nappal előbb tájékozódhatnak az iskolai faliújságon, a honlapon és a közismereti iskolákban közzétett felhívások alapján a felvételi meghallgatások időpontjáról. Tanáraink június elején felmérést végeznek a közismereti iskolákban, aminek eredményéről tájékoztatást küldünk a szülőknek. A felvételtől szóló határozatról a gyermek szülőjét e-mailben értesítjük.

A beiratkozásra meghatározott idő

BEIRATKOZÁS

Minden felvételt nyert új növendék, illetve tanulmányait folytatni kívánó tanuló számára a beiratkozásra a tanév rendjében meghirdetett időpontban, a tanév lezárása után júniusban van lehetőség. A fizetendő féléves térítési, vagy tandíj a KRÉTA rendszeren keresztül kerül előírásra minden növendék számára szeptember, illetve február hónapban. A beiratkozáshoz szükséges dokumentumok új növendékeknek letölthetők a honlapról.

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma

A 2025/2026-os tanévben a fenntartó által engedélyezett csoportok száma és a csoportok létszámadatai:

elméleti képzés csoportjai és a csoportok létszámadatai:

Bodnár Sándorné KE - 6 fő
Török Nikoletta Ran/KE - 11 fő
Molnár Zoltán Sm/KE – 7 fő

Bodnár Sándorné E/A – 10 fő
Balogh Zsuzsanna E/B – 18 fő
Balogh Zsuzsanna Cst/E – 13 fő
Török Nikoletta Ran/E – 7 fő
Molnár Zoltán Sm/E – 7 fő
Török Nikoletta Vo/E – 11 fő

Bodnár Sándorné 1/A – 8 fő
Bodnár Sándorné 1/B – 11 fő
Balogh Zsuzsanna 1/C – 9 fő
Balogh Zsuzsanna 1/D – 11 fő
Balogh Zsuzsanna Cst/1 – 16 fő
Török Nikoletta Ran/1 – 7 fő
Török Nikoletta Vo/1 – 9 fő

Bodnár Sándorné 2/A – 6 fő
Major Vera 2/B – 6 fő
Balogh Zsuzsanna 2/C – 9 fő
Major Vera 2/D – 10 fő
Balogh Zsuzsanna Cst/2 – 11 fő
Török Nikoletta Ran/2 – 7 fő
Török Nikoletta Vo/2 – 10 fő

Bodnár Sándorné 3/A – 11 fő
Major Vera 3/B – 15 fő
Major Vera 3/C – 12 fő
Balogh Zsuzsanna Cst/3 – 16 fő
Major Vera 3/Ran – 5 fő
Török Nikoletta Vo/3 – 10 fő

Bodnár Sándorné 4/A – 9 fő
Major Vera 4/B – 14 fő
Királyné Jäger Nikoletta 4/C – 15 fő
Balogh Zsuzsanna Cst/4 – 5 fő
Királyné Jäger Nikoletta 4/Ran – 6 fő

Török Nikoletta Zap/KE-E-1-2 - 6 fő
Királyné Jäger Nikoletta Zsz/KE-E – 8 fő
Királyné Jäger Nikoletta Zsz/1-2-3-4 - 8 fő
Major Vera zeneismeret – 10 fő
Major Vera zeneirodalom/1 – 23 fő
Major Vera zeneirodalom/2 – 21 fő
Major Vera aspiráns/1 – 6 fő

egyéni hangszeres képzés csoportjai:

Alföldi Zoltán Péterné - fuvola - 21 csoport
Babos Judit Tamara - zongora – 16 csoport
Babos Lajos István - furulya - 1 csoport, klarinét - 2 csoport
Bodnár Sándorné - furulya - 9 csoport
Bognár Rita - zongora - 20 csoport
Csikár Livia Erzsébet - hegedű - 20 csoport
Csongár Edit - furulya - 13 csoport, klarinét - 7 csoport, szaxofon - 2 csoport
Farkas Berta - magánének - 8 csoport, zongora – 10 csoport
Fazekas-Cserey Anna – fuvola – 7 csoport
Felföldi Gábor Antal - klarinét - 1 csoport, szaxofon - 17 csoport
Gauzer Barbara - hegedű - 9 csoport, hegedű/Cst - 11 csoport
Gombos László - ütős hangszerek - 20 csoport
Hegedüs Gábor - trombita - 8 csoport, kürt – 1 csoport, harsona – 2 csoport
Hegedüs Gábor - tenorkürt/Vo - 2 csoport, trombita/Vo - 7 csoport, kürt/Vo - 2 csoport, harsona/Vo - 1 csoport
Kendeh-Kirchknopf Zsolt György furulya – 1 csoport, fuvola – 20 csoport, fuvola/Cst - 5 csoport
Kendeh-Pázmándy Andrea - zongora - 14 csoport
Királyné Jäger Nikoletta - hegedű - 9 csoport
Kiss Tamás Péter - kürt/Vo - 7 csoport, tenorkürt/Vo - 6 csoport, trombita/Vo – 8 csoport, tuba – 3 csoport
Kósz Gyöngyi - zongora - 21 csoport
Kovácsné Arany Franciska - gordonka - 12 csoport
Kuti Attila – zongora – 10 csoport
Laborfalvi László Sándorné - zongora - 18 csoport
Mericsné Rákosa Marianna - zongora/Cst - 26 csoport
Németh Ildikó - hegedű - 20 csoport
Papp Máté - klarinét - 10 csoport, furulya - 1 csoport
Petik Ákos - gitár - 22 csoport
Suba Sándor - gitár - 18 csoport, gitár/Zap - 3 csoport
Tóth László - zongora – 4 csoport, zongora/Cst – 2 csoport
Tóth-Rompos Patrícia – furulya – 3 csoport, fuvola – 11 csoport

kamaracsoporthok és létszámadataik:

Alföldi Zoltán Péterné kamara/1 – 3 fő
Csikár Livia Erzsébet kamarazene – 4 fő
Csongár Edit kamarazene-furulya – 2 fő
Csongár Edit kamarazene-klarinét – 2 fő
Felföldi Gábor kamara-Synus – 6 fő
Felföldi Gábor kamara-Synkópék – 10 fő
Gauzer Barbara kamarazene/1 – 2 fő
Gauzer Barbara kamarazene/2 – 2 fő
Gombos László kamara – 2 fő
Kendeh-Pázmándy Andrea kamara – 2 fő
Németh Ildikó kamarazene – 3 fő
Papp Máté kamara – 4 fő

Petik Ákos kamarazene – 4 fő
 Suba Sándor kamarazene – 2 fő

zenekarok és létszámadatai:

Vonószeneke -20 fő
 Gombos László ütőzeneke - 8 fő
 Kiss Tamás fúvószeneke 1 - 20 fő
 Kiss Tamás fúvószeneke 2 - 17 fő
 Suba Sándor gitárzeneke - 11 fő

kórus létszámadata:
 Major Vera kórus – 36 fő

A betöltött munkakörök alapján a pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége

munkakör	végzettség	szakképzettség	
pedagógus	alapközvetítő BA	ének-zene alapszakos szakember	1 fő
	főiskola	ének-zenetanár, karvezető	2 fő
		fuvolatanár	1 fő
		fuvolatanár, kamaraművész	1 fő
		gitártanár, kamaraművész	1 fő
		hegedűtanár, kamaraművész	1 fő
		jazz-dob előadóművész	1 fő
		klarinéttanár, kamaraművész	1 fő
		zeneelmélet-szolfézstanár, karvezető	1 fő
		zeneiskolai hegedűtanár	1 fő
		zeneiskolai kürttanár	1 fő
		zeneiskolai szolfézstanár	1 fő
		zongoratanár, kamaraművész	4 fő
	zongoratanár	1 fő	
	egyetem	okleveles orgonatanár	1 fő
		harsona kamaraművész	1 fő
		okleveles fuvolatanár	1 fő
		okleveles fuvolaművész, -tanár	1 fő
		okleveles egyházzene-orgonaművész	1 fő
		okleveles hegedűművész, -tanár;	1 fő
		okleveles ének-zene tanár	
	okleveles klarinéttanár	1 fő	
	okleveles zongoratanár	1 fő	
	mesterfokozat MA	okleveles fagott-tanár	1 fő
		okleveles fuvolaművész; okleveles zeneművész-tanár	1 fő
		okleveles gordonkaművész, -tanár	1 fő
		okleveles gitártanár	1 fő
okleveles klarinéttanár		2 fő	
okleveles hegedűtanár		1 fő	
okleveles zongoratanár	1 fő		

A betöltött munkakörök alapján a nevelő és oktató munkát segítők számát, iskolai végzettsége és szakképzettsége

munkakör	végzettség	szakképzettség	
iskolatitkár	érettségi	középfokú jegyzőkönyvvezető	1 fő
	főiskola	művelődésszervező	1 fő

Köznevelési feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség jogcíme és mértéke

Térítési és tandíj 2025/2026-os tanévben

Előképző (csak elméleti oktatás) 9200,- Ft/félév

Hangszeres előképző 16600,- Ft/félév

Tanulmányi eredménytől függően 6-18 év között:

4,5-5,0 tanulmányi eredmény: 16600,- Ft/félév

4,0-4,4 tanulmányi eredmény: 23300,- Ft/félév

3,5-3,9 tanulmányi eredmény: 29900,- Ft/félév

3,0-3,4 tanulmányi eredmény: 36600,- Ft/félév

2,0-2,9 tanulmányi eredmény: 49800,- Ft/félév

18 éves kortól 22 éves kor között:

4,5-5,0 tanulmányi eredmény: 49800,- Ft/félév

4,0-4,4 tanulmányi eredmény: 56500,- Ft/félév

3,5-3,9 tanulmányi eredmény: 63100,- Ft/félév

3,0-3,4 tanulmányi eredmény: 66500,- Ft/félév

2,0-2,9 tanulmányi eredmény: 99700,- Ft/félév

Tandíj 6-18 év között:

4,5-5,0 tanulmányi eredmény: 49800,- Ft/félév

4,0-4,4 tanulmányi eredmény: 66500,- Ft/félév

3,5-3,9 tanulmányi eredmény: 83100,- Ft/félév

3,0-3,4 tanulmányi eredmény: 99700,- Ft/félév

2,0-2,9 tanulmányi eredmény: 116300,- Ft/félév

Tandíj: 6 év alatt, 18 év felett:

4,5-5,0 tanulmányi eredmény: 66500,- Ft/félév

4,0-4,4 tanulmányi eredmény: 83100,- Ft/félév

3,5-3,9 tanulmányi eredmény: 99700,- Ft/félév

3,0-3,4 tanulmányi eredmény: 116300,- Ft/félév

2,0-2,9 tanulmányi eredmény: 132900,- Ft/félév

A fenntartó nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai

A 2024/2025-ös tanév beszámolóját 2024. június 26-án a Nagykanizsai Tankerületi Központ elfogadta.

A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje

Intézményünk szorgalmi időszakban 8.00-20.00 óráig tart nyitva.

Éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai

Augusztus

25. Alakuló értekezlet

Szeptember

2. Tanévnyitó értekezlet

Tűz- és munkavédelmi oktatás

4-5. Órabeosztás

6. Kulthajó I.

8. Első tanítási nap

8. Zenei közreműködés Fejér György Városi Könyvtár

12. TÉR értekezlet

13. Kulthajó II.

20. Kulthajó III.

20. Tanári Vonószzenekar fellépése-Zsinagóga

20. Tanári Vonószzenekar fellépése-Fenekpusztai Festetics Majorság

27. Kulthajó IV.

Október

1. A Zene Világnapja – Ifjúsági előadások

7. Tantestületi értekezlet

10. A Gyenesdiási Dalárda és a Gyenesdiási Ifjú Citerások készülő Balatoni CD –bemutatója

16. Mestertanár megújítás – védés

22. Őszi szünet előtti utolsó tanítási nap

November

3. Őszi szünet utáni első tanítási nap

4. Tantestületi értekezlet

19. Lengyel Zenei Fesztivál-Győr

14-15. IX. Országos Szaxofonverseny

18. Zala Vármegyei Növendékhangverseny-Lenti

27. „Rév Livia” VI. Dél-Dunántúli Regionális Zongoraverseny-Kaposvár

28-30. XVIII. Országos Koncz János Hegedűverseny

28. V. Zalai Regionális Népzenei Verseny-Nagykanizsa

„Fehérvári József VI. Rézfúvósverseny-Kaposvár

Jubileumi Ünnepe-Balaton Színház-Keszthely

December

2. Tantestületi értekezlet

5. Mikulás-napi növendékhangverseny

19. Téli szünet előtti utolsó tanítási nap

2026.

Január

5. Téli szünet utáni első tanítási nap

6. Tantestületi értekezlet

27. Osztályozó értekezlet

23. Első félév vége

Balaton körüli megyék XII. Vonóstalálkozója Vak Bottyán Általános Iskola és AMI - Siófok

30. Félévi értesítők kiküldése

Zongora tanszakunk „Magyar Kultúra Napi” hangversenye a keszthelyi Balaton Kongresszusi Központ

és Színházban

30. Zenei pályán továbbtanult növendékeink koncertje – I. bérletes hangverseny

Február

58. Ifjú Muzsikások Fesztiválja-Győr

XXIV. „Sistrum” Regionális Zenei Versenyek-Szombathely

20. VI. Nemzetközi „Zongoramesék” Zongoraversenye-Baja

Március

3. Tantestületi értekezlet

5. Zala Vármegyei Tanári Hangverseny

6-7. VIII. Országos Csemlaló Verseny-Budapest

11. Iskolánk tanáraink hangversenye – II. bérletes hangverseny

20-22. XVII. Országos Ütőhangszeres Kamaraverseny-Vác

25. Zala Vármegyei Vonós Találkozó

27-29. XI. Országos Verseny a Továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára Oltai Adrienne emlékére-Szentendre

„Csupor László” IX. Dél-Dunántúli Regionális Fafűvösverseny-Kaposvár

Április

1. Tavaszi szünet előtti utolsó tanítási nap

13. Tavaszi szünet utáni első tanítási nap

14. Tantestületi értekezlet

Balatonalmádi Kamarazenei Találkozó

15. VII. Kis Zeneszerző Országos Online Verseny-Nagykanizsa

17-19. XI. Országos Zenekari Verseny-Budapest

16-18. Újkori Középiskolás Helikoni Ünnepek

23. Zala Vármegyei Bartók Béla Zongoraverseny-Zalaegerszeg

24-26. XII. Országos Fuvola-duó Verseny-Balassagyarmat

25-26. XI. Országos Ádám Jenő Dalverseny-Szolnok

Május

5. Tantestületi értekezlet

Barátság Hangverseny – Keszthely, Győr, Pozsony-Győr

7. v 8. Zala Vármegyei Furulyás Találkozó és Verseny-Hévíz

15-17. XIV. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és népdaléneklési Verseny-Debrecen

21. Nyílt nap

Versenygyőztesek hangversenye-III. bérletes koncert

21. Pályaorientációs / Felvételi nap

26-29. Szolfézs vizsgák

Június

- 1-11. Hangszeres vizsgák
- 12. Utolsó tanítási nap
- 12. Osztályozó értekezlet
- 18. Tanévzáró ünnepség
- 26. Tanévzáró értekezlet

A pedagógiai-szakmai ellenőrzések megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával

Intézményi tanfelügyelet: 2024 április 19.

Megállapítások:

Kiemelkedő tevékenységek felsorolása

1. Pedagógiai folyamatok: Az intézményben kiemelkedő a stratégiai és operatív tervezés koherenciája. Az éves tervező dokumentumok és visszacsatolásai a beszámolókat segítik a művészeti-nevelési célok, az intézmény stratégiai céljainak nívós megvalósulását.
2. Személyiség és közösségfejlesztés: Az intézmény tevékenységének kiemelkedő területe a személyiség és közösségfejlesztés. Családias, harmonikus a légkör, szoros az együttműködés a vezetés a pedagógusok és a szülők között, nyílt, tiszteletteljes a kommunikáció. Elkötelezettség, bizalom, hagyomány és innováció jellemzi kapcsolatukat, szervezeti munkájukat. A tanulási kultúra támogató, mert növendékeiket miközben egész személyiségüket fejlesztik, inspirálják és bátorítják a tanulásra, fejlődésre, a tanáraikkal és egymással való együttműködésre, közösségük építésére. Az intézmény magas szintű személyiségfejlesztő és közösségépítő művészetpedagógiai tevékenysége a szülői közösség és a külső partnerek bevonásával eredményesen szerveződő közösségépítő programok megvalósításában teljesebb ki.
3. Az intézményben folyó pedagógiai munkával összefüggő eredmények: Az intézmény szakmailag ismert és elismert. Munkája eredményeit rendszeresen elemzi és a tanulságokat visszacsatolja tervezéseiben. A statisztikákon túl a szülők és pedagógusok elégedettsége, a felvételizők és a zeneoktatás iránt helyben mutatkozó növekvő igény és növendéklétszám egyértelműen visszaigazolja a hatékony és eredményes munkát, az oktatási-nevelési célok teljesülését. A tanulók tanulási útjának követése kidolgozott, régi növendékeik visszajönnek muzsikálni a zenekarokba, végzett zenész tanárként pedig dolgozni az egykori alma mater-be.
4. Belső kapcsolatok, együttműködés, kommunikáció: Az intézményben folyó szakmai munka a munkatársak együttműködésében a rendszeres és magas színvonalú belső tudásmegosztás során valósul meg. Ezt támogatja az újonnan megvalósuló rendszeres és hatékony értekezleti rendszer is.
5. Az intézmény külső kapcsolatai: Széleskörű kapcsolatrendszerrel, magas színvonalú szakmai étellel rendelkező intézmény, mely kiemelkedően vállal részt Keszthely város és a régió zenei életében. A külső kapcsolatokkal járó előnyöket pedagógiai céljai elérése érdekében használja fel. Közéleti tevékenysége a feladatvállalások folyamatos növekvő tendenciája mellett is megőrzött magas szakmai színvonalbeli elkötelezettség okán kiemelkedő.
6. A pedagógiai működés feltételei: Az intézmény magas szintű szervezeti kultúrájára jellemző az elkötelezettség, a harmónia, valamint a hagyomány és innováció iránti egyidejű nyitottság. Az alkalmazotti közösség egymást segítő, összetartó kollektíva, melynek tagjai alapvető értéknek tekintik a szűkebb és tágabb hazához való kötődés érzését, kiemelkedően

művelik a hagyományápolást és külső partnereikkel (szülők, más partnerek) szerepet vállalnak új hagyományok teremtésében is. Erősségük az innováció, a jó gyakorlatok megújuló és hosszútávú művelése (Fúvószenekar). A digitális eszközöket a mindennapi munkában és innovatív módon a koncertek, előadások során is használják.

7. Az intézménytípusra vonatkozó nevelési, nevelési-oktatási irányelvben meghatározottak: A stratégiai célokat támogató tervezés, az intézményi programok, események, valamint nevelési-oktatási célok hosszú távon is eredményes megvalósulását szolgálja. A kiemelt célok (helyi igények kiszolgálása, klasszikus zenei nevelés, a személyiség egésze gazdagításával, formálásával) nyitottsággal párosulnak a szakmai nevelés folyamán, hiszen már nem csak a szűkebb értelemben vett klasszikus zene, hanem az idők folyamán sokféle stílussal gazdagodó, összefoglalóan értékes zene megismertetése és átadása a vállalt feladatuk.

Fejlesztési feladatok 1.

Pedagógiai folyamatok

Szakmai dokumentumok aktualizálása a Pedagógusok Teljesítményértékelési Rendje (TÉR) kialakításával kapcsolatban.

Fejlesztési feladatok 2.

Az intézmény külső kapcsolatai

Honlap fejlesztése, programok, eredmények nyilvánosságának bővítése, a közéletben való részvétel megjelenítése.

Fejlesztési feladatok 3.

Az intézményben folyó pedagógiai munkával összefüggő eredmények

A tanulókövetés kialakult rendjének, eljárásának legyen dokumentációja.

A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamisméltésével kapcsolatos adatok

A zeneiskola, mint oktatási intézmény és oktatási forma – tanulóink számára választható – így természetes az intézményben jelen levő lemorzsolódás. Ennek oka általában a családban történő változásokkal (költözés, új munkahely) magyarázható. Iskolánkban a lemorzsolódás elfogadhatónak tekinthető, tanulólétszámunk folyamatosan magasnak mondható.

A tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetősége

A tanórán kívüli foglalkozások az igazgató engedélyével szervezhetők.

A hétfélig házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabályai

A diákok a fő-, a kötelező-, a kötelezően választandó-, valamint választható- tárgyakból rendszeresen házi feladatot kapnak, mely a tanulók KRÉTA rendszerében is rögzítésre kerül. Szolfézs és zeneirodalom tárgyakból, az előzetesen megbeszéltek szerint, dolgozatot is írnak.

Az osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje

Intézményünk az éves munkatervben, a Pedagógiai Program alapján félévkor meghallgatást, évvégén gyakorlati és elméleti vizsgákat szervez. Ezek: félévi meghallgatás és év végi vizsga, művészeti alapvizsga, művészeti záróvizsga.

Az alapfokú művészetoktatási intézmény tanulói számára előrehozott vizsga is szervezhető. A

művészeti alapvizsgára és záróvizsgára a jelentkezés jelentkezési lapon történik. A jelentkezési lapot a vizsga kitűzött időpontját megelőző egy hónapon belül kell benyújtani az intézmény vezetőjének. A vizsgák időpontja az éves munkatervben van rögzítve. A művészeti alapvizsga és záróvizsga egyes részei alóli felmentés: mentesülhet az adott tantárgyból a művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga letétele alól az a tanuló, aki az országos művészeti tanulmányi versenyen - egyéni versenyzőként - az adott tanévben döntőbe került. Eredményes művészeti alapvizsgát, illetve záróvizsgát tett az a tanuló, aki valamennyi előírt vizsga tantárgy vizsgakövetelményeit teljesítette. Sikertelen a vizsga, ha a tanuló valamely vizsgarészből, illetve vizsga tantárgyból elégtelen érdemjegyet kapott. Sikertelen vizsga esetén a tanulónak csak abból a vizsgarészből, illetve vizsga tantárgyból kell javítóvizsgát tennie, amelynek vizsgakövetelményét nem teljesítette.

A tanulók munkáját félévkor és év végén osztályozni kell. Év végén főtárgyból 3 tagú bizottság előtt kell beszámolót tenni. Egész évi munkája alapján kell osztályozni azt a tanulót, aki betegség, vagy testi sérülés miatt a beszámolón nem tudott megjelenni, és távolmaradása okát orvosi igazolással bizonyítja. Ebben az esetben a bizonyítvány és a törzslap, napló megjegyzés rovatában fel kell tüntetni, hogy a tantárgyi beszámolón nem vett részt. A tantárgyi beszámolóra nem bocsátható, illetve nem osztályozható az a tanuló, akinek a tanévben az igazolt és igazolatlan mulasztása együttesen meghaladja az előírt kötelező óra 1/3-át, kivéve, ha a nevelőtestület engedélyezi, hogy osztályozó vizsgát tegyen.

Az iskolai osztályok száma és az egyes osztályokban a tanulók létszáma

2025/2026-os tanév osztályai és az osztályokba járó növendékek létszáma

Alföldi Zoltánné fuvola o.-21 növendék
Babos Judit zongora o.-16 növendék
Babos Lajos furulya o.-1 növendék
Babos Lajos klarinét o.-2 növendék
Balogh Zsuzsanna Cst/E. o.-11 növendék
Balogh Zsuzsanna Cst/1 o.-2 növendék
Balogh Zsuzsanna E. o.-18 növendék
Balogh Zsuzsanna 1. o.-2 növendék
Bodnár Sándorné furulya o.-9 növendék
Bodnár Sándorné E. o.-6 növendék
Bodnár Sándorné KE o.-6 növendék
Bodnár Sándorné 1. o.-1 növendék
Bognár Rita zongora o.-20 növendék
Csikár Livia hegedű o.-20 növendék
Csongár Edit furulya o.-13 növendék
Csongár Edit klarinét o.-7 növendék
Csongár Edit szaxofon o.-2 növendék
Farkas Berta magánének o.-8 növendék
Farkas Berta zongora o.-10 növendék
Fazekas-Cserey Anna fuvola o.-7 növendék
Felföldi Gábor klarinét o.-1 növendék
Felföldi Gábor szaxofon o.-17 növendék
Gauzer Barbara hegedű o.-9 növendék
Gauzer Barbara hegedű/Cst-11 növendék
Gombos László ütő o.-20 növendék

Hegedüs Gábor harsona o.-2 növendék
Hegedüs Gábor harsona/Vo-1 növendék
Hegedüs Gábor kürt /Vo-2 növendék
Hegedüs Gábor kürt o.-1 növendék
Hegedüs Gábor tenorkürt/Vo-2 növendék
Hegedüs Gábor trombita o.-8 növendék
Hegedüs Gábor trombita/Vo-7 növendék
Kendeh Zsolt fuvola o.-20 növendék
Kendeh Zsolt fuvola/Cst-5 növendék
Kendeh Zsolt furulya o.-1 növendék
Kendeh-Pázmándy Andrea zongora o.-14 növendék
Királyné Jäger Nikoletta hegedű o.-9 növendék
Királyné Jäger Nikoletta Zsz/KE o.-5 növendék
Királyné Jäger Nikoletta Zsz/E o.-3 növendék
Kiss Tamás kürt/Vo-7 növendék
Kiss Tamás tenorkürt/Vo-6 növendék
Kiss Tamás trombita/Vo-8 növendék
Kiss Tamás tuba/Vo-3 növendék
Kósz Gyöngyi zongora o.-21 növendék
Kovácsné Arany Franciska gordonka o.-12 növendék
Kuti Attila zongora o.-10 növendék
Laborfalvi Lászlóné zongora o.-18 növendék
Mericsné Rákosa Marianna zongora o.-26 növendék
Molnár Zoltán Sm/KE o.-7 növendék
Molnár Zoltán Sm/E o.-7 növendék
Németh Ildikó hegedű o.-20 növendék
Papp Máté furulya o.-1 növendék
Papp Máté klarinét o.-10 növendék
Petik Ákos gitár o.-22 növendék
Suba Sándor gitár o.-18 növendék
Suba Sándor Zap/gitár-3 növendék
Tóth László zongora o.-4 növendék
Tóth László zongora/Cst-2 növendék
Tóth-Rompos Patrícia fuvola o.-11 növendék
Tóth-Rompos Patrícia furulya o.-3 növendék
Török Nikoletta Vo/E o.-10 növendék
Török Nikoletta KE o.-10 növendék
Török Nikoletta E. o.-5 növendék
Török Nikoletta Zap/KE-3 növendék

Az első minősítés évéhez viszonyítva az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamok száma

Intézményünkben 2 előképző, 6 alapfokú és 4 továbbképző évfolyamon tanulhatnak növendékeink.

Az országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel

2024/2025-ös tanévben országos, nemzetközi versenyeken, fesztiválokon való részvétel:

- 2024. november 16. XVIII. Lengyel Zenei Fesztivál – Győr
- 2025. február 14-16. XVI. Országos Klarinétverseny – Budapest-I.helyezés 1 fő, II. helyezés 1 fő, III. helyezés 1 fő,
- 2025. február European Classical Music Awards különdíja különdíj a leglenyűgözőbb előadásért
- 2025. március 24. V. Nemzetközi Zongoramesék Zongoraverseny-kiemelt arany 1 fő
- 2025. április 1. III. Halász Ferenc Országos Tehetségkutató – Kaposvár-ezüst 3 fő

2024/2025-ös tanév folyamán egyéb rendezvényeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel:

- 2024. szeptember 7. Kulthajó
- 2024. szeptember 14. Kulthajó
- 2024. szeptember 21. Kulthajó
- 2024. szeptember 27. Őszi hangok & színek filmzenék & színpadi zenék Keszthely – Fő tér
- 2024. szeptember 28. Kulthajó
- 2024. október 1. Zene Világnapi mikrokoncertek-Csány-Szendrey Általános Iskola Belvárosi Tagintézménye, Ranolder János Római Katolikus Általános Iskola, Csány-Szendrey Általános Iskola és AMI, Zöldmező úti Általános Iskola, Egry József Általános Iskola és AMI
- 2024. október 1. Zene Világnapi hangverseny Cserszegtomaji tagozaton
- 2024. október 6. Kapernaum Szeretetotthon - Gyenesdiás
- 2024. október 18. Betekintő Válogatás a képzőművészeti gyűjteményünkből
- 2024. október 20. Süllőfesztivál - Szigliget
- 2024. október 28 – 29. Énekes Workshop Budapest Musical Iskolával közösen
- 2024. november 18. I. bérletes hangverseny
- 2024. november 23. Hangverseny Szent Cecília tiszteletére
- 2024. november 23. Vonyarcvashegy értékei Zenit Hotel
- 2024. november 28. Zala Vármegyei Növendékhangverseny - Letenye
- 2024. december 2. Improvizációs kurzus Szabó Gabriella zongoraművész-tanár, zeneszerző és Haszonné Nepp Ivett fuvolaművész-tanár
- 2024. december 11. Adventi hangverseny Kapernaum Szeretetotthonban
- 2024. december 11. Adventi hangverseny a Fő téri templomban
- 2024. december 13. Keszthelyi Nemzeti Kör
- 2024. december 15. Karácsonyi koncert a Kis Szent Teréz Bazilikában
- 2024. december Karácsonyi műsor Cserszegtomajon
- 2024. december 18. Bognár Ferenc zongoraművész kurzusa
- 2025. január 11. Újévi hangverseny a Keszthelyi Közgazdasági Technikumban
- 2025. január 22. Magyar Kultúra Napja, Pro Cultura Keszthely Díj átadása
- 2025. január 24. Hétköznapi hőseink Est házigazdája: Csányi Zoltán
- 2025. január 31. II. bérletes hangverseny
- 2025. március 12. III. bérletes hangverseny
- 2025. március 20. Bach Mindenkinek Fesztivál – zongora tanszak kosztemos hangversenye
- 2025. március 28. Hangszerbemutató – Cserszegtomaj
- 2025. április 23. Pálfalvi Nándor Apám és a világ című posztumusz kötetének bemutatója
- 2025. május 1. Balatoni Évadnyitó – Keszthely
- 2025. május 4. Anyák napi koncert – Magyarok Nagyasszonya Plébániatemplom
- 2025. május 6. Hangszerbemutató koncert – Dr. Szántó Imre Általános Iskola, Alsópáhok
- 2025. május 10. Madarak és Fák Napja
- 2025. május 10. Deli Gábor hangversenye

- 2025. május 14. Gitárkamara koncert
- 2025. május 15. OEME konferencia
- 2025. május 15. Művészeti Fesztivál – Egry József Általános Iskola és AMI Gersei Pethő Tagintézménye, Zalaszentő
- 2025. május 16. Barátság hangverseny – Kastély Velencei tükörterem
- 2025. május 22. IV. bérletes hangverseny
- 2025. május 22. Nyílt nap – Gyere be a zenesuliba!
- 2025. május 23. Műsoros szülői értekezlet
- 2025. május 27. Hangszerbemutató hangversenyek Keszthely város általános iskolás tanulóinak
- 2025. május 31. Művészetek Találkozása
- 2025. június 8. Keszthely Város Napja – Fő tér
- 2025. június 13. Versenyművek estje a zeneiskolában

A vármegyei, területi szakmai bemutatásokon, versenyeken elért eredmények

2024/2025-ös tanévben elért versenyeredmények:

- 2024. november 15. Országos Klarinétverseny területi válogatója – Pécs-3 fő bejutott a döntőbe,
- 2024. november 20. „Fehérvári József” V. Dél-Dunántúli Regionális Rézfúvós Verseny – Kaposvár-különdíj 1 fő, 2. díj 1 fő,
- 2025. január 30. XXIII. Sistrum Zenei Versenyek klarinét-, szaxofonverseny Szombathely-arany 3 fő, ezüst 1 fő,
- 2025. február 5. Balaton körüli Zeneiskolák I. zongoraversenye-Nívó-díj arany 1 fő, arany 1 fő, ezüst 1 fő, bronz 1 fő,
- 2025. február 13. III. Fóti Regionális Gitárverseny-bronz 3 fő,
- 2025. február 18. XXIII. Sistrum Zenei Versenyek hegedű-arany 1 fő, ezüst 1 fő, bronz 2 fő,
- 2025. február 20. XXIII. Sistrum Zenei Versenyek kürt-, harsona-, tubaverseny Szombathely-arany 1 fő, ezüst 1 fő, bronz 1 fő,
- 2025. február 25. XXIII. Sistrum Zenei Versenyek fuvolaverseny Szombathely-ezüst 1 fő,
- 2025. március 25. Ifjú Muzsikusok Fesztiválja – Győr kiemelt arany 1 fő, ezüst 1 fő,
- 2025. március 26. XII. Zala Vármegyei Rézfúvós Találkozó-Keszthely-kiemelt arany 2 fő, arany 4 fő, ezüst 4 fő, bronz 3 fő
- 2025. április 4. III. Gróti Fafúvós Találkozó – Zalaszentgrót kiemelt arany 2 fő, arany 1 fő, ezüst 4 fő, bronz 1 fő
- 2025. április 8. Lantos Magda Zongoraverseny – Veszprém-arany 2 fő, ezüst 1 fő, bronz 1 fő,
- 2025. április 9. I. Sárvári Regionális Rézfúvós Találkozó-ezüst 1 fő, bronz 4 fő,
- 2025. április 9. Zala Vármegyei Négykezes Találkozó-Nagykanizsa-arany 2 fő,
- 2025. április 10. Zala Vármegyei Szolfézsverseny-Zalaegerszeg-bronz 3 fő,
- 2025. május 16. XIX. Diákmuzsika - Balatonszemes arany 1 fő,
- 2025. május 16. VI. Apró Fúvósok Találkozója – Dombóvár- kiemelt arany 1 fő, arany 4 fő, bronz 1 fő,
- 2025. május 19. „Gyermán Istán” VII. Dél-Dunántúli Regionális Vonósverseny - Kaposvár- I. helyezett 1 fő, II. helyezett 1 fő

Az alapfokú művészeti iskola rendezvényei, hagyományai

1. A zeneiskolai hagyományok ápolásával kapcsolatos feladatok

1.1. Megemlékezések:

- Az intézmény névadójának tiszteletére, alapításának, névfelvételének kerek évfordulói alkalmából ünnepi megemlékezés és hangverseny rendezése.
- Zeneszerzők jubileumi évfordulói alkalmából hangversenyeken emlékezünk meg róluk.
- A hagyományok ápolásával kapcsolatos feladatokat, időpontokat, valamint a felelősöket a tanévre vonatkozó munkaterv tartalmazza.
- Zenei Világnapi hangversenyek

1.2. Zenei versenyek Szakmai versenyeken (nemzetközi, országos, regionális, megyei) az a növendék vehet részt, akit a tanszak javasol. Az iskola vezetősége és a tanszak tanárai előzetes meghallgatást tartanak. A meghallgatás után döntenek arról, hogy kik képviselik az adott versenyen iskolánkat. A meghallgatás első időpontja kettő hét a verseny selejtezője előtt.

1.2.1. Iskolánk által szervezett zenei tanulmányi versenyek:

- Zala Megyei Zeneiskolák Vonós Találkozója – kétévenként
- Zala Megyei Zeneiskolák Rézfúvós Találkozója - kétévenként

1.2.2. Részvétel más intézmények által szervezett versenyeken:

- Zala Megyei Kamarazenei Találkozó – Nagykanizsa
- Zala Megyei Zeneiskolák Négykezes Találkozó – Nagykanizsa
- Rézfúvós és Ütős Kamaraegyüttesek Somogy Megyei Találkozója – Lengyeltóti
- Zala Megyei Zongoraverseny – Zalaegerszeg
- Zala Megyei Szolfézsverseny – Zalaegerszeg
- Zala Megyei Furulyás Találkozó – Lenti, Hévíz
- Országos tanulmányi versenyek hangszerenként, tantárgyanként – háromévente
- Sistrum Zenei Versenyek – Szombathely
- Ifjú Muzsikuskok Fesztiválja – Győr
- Egyéb versenyek

1.3. Hangversenyek

- Évenként több alkalommal növendékhangversenyt tartunk, melyen tehetséges tanítványaink adnak számot zenei képességükről.
- Tanáraink igénye szerint tanári hangversenyt szervezünk.
- Iskolánk volt növendékei, valamint a pályájuk kezdetén lévő fiatal művészek részére biztosítunk szereplési lehetőséget.
- Hangversenybérletet szervezünk, melyen zenekaraink, kamaracsoportjaink és szólolisták lépnek fel.
- A zeneiskolában tanuló hangszeres és énekes növendékek évente legalább egy alkalommal (kötelező jelleggel) - a szülők és hozzátartozók részére – hangversenyen mutatkoznak be a zeneiskola hangversenytermében.
- Ifjúsági hangversenyek - Keszthely Város közoktatási intézményei diákjai részére
- Telephelyeken tanuló növendékek bemutatkozó hangversenye tanévenként.
- Adventi hangverseny városunk általános iskoláinak kórusával közösen - Fő téri templom
- Zala Megyei Növendékhangverseny változó helyszínnel
- Zala Megyei Tanári Hangverseny – változó helyszínnel

1.4. Rendezvényeken való közreműködés Felkérés alapján szólistáink, együtteseink fellépnek iskolai, városi, megyei rendezvényeken (ünnepek, kiállítás megnyitók, falunapok, céges ünnepek).

A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

A Keszthelyi Festetics György Zenei Alapfokú Művészeti Iskola meghatározó szerepet tölt be Keszthely város és a régió kulturális és zenei életében hagyományos és egyéb rendezvényeken történő közreműködésükkel.