



# Padtárs



## **KLASSZIKUS feldolgozások**

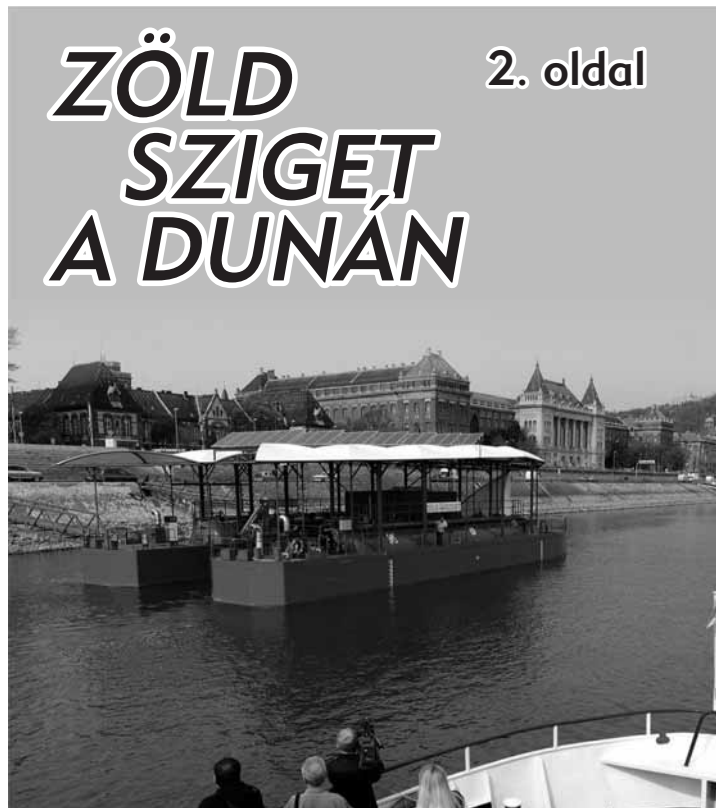
2. oldal

*Vanessa Mae hegedűvel  
népszerűsíti a klasszikus zenét*



3. oldal

## **Padtárs Bíró Beával**



## **ZÖLD SZIGET A DUNÁN**

2. oldal

## ► Kutyaütő

Ha Budapesten járunk, a Műegyetemnél a Dunán egy különleges zöld vízi járműre lehetünk figyelmesek. Ez nem más, mint a Zöld Sziget nevű úszókomplexum, amely nemrégiben állt szolgálatba. Feladata, hogy az ide érkező teher- és turistahajókat kiszolgálja ivóvízzel, tankolási lehetőséget biztosítson, és átvegye tőlük a felgyülemlett, környezetre ártalmas anyagokat (szennyvíz, olaj, kommunális hulladék). Az emberek nem tudtak róla, de ezek a hajók régebben a szennyvizet a Dunába engedték, ezzel a szolgáltatással azonban



# Zöld sziget a Dunán

csökkent a folyó környezeti terhelése. Az átvett káros anyagokat a

környezetvédelmi előírásoknak megfelelően megsemmisítik.



## ► Zsu

Ha minden megfordulna, ma a tanár ülne az iskolapadban. Mi meg okítanánk őket: de nem matekot, vagy rendes tantárgyakat. Nem! Ha én lehetnék tanár, újra megtanítanék mindenkit játszani. Egyenlők lennénk, és minden nap várnánk az iskolát. Megjegyeznénk a legújabb mondókákat, énekelnénk, nevetnénk. És ha tényleg minden megfordulna? A mi iskolánkban csak vidámság volna.

## muffin



### Hozzávalók:

2 bögre finomliszt  
1 bögre cukor  
250 ml tej  
125 ml napraforgó olaj  
1 db tojás  
1 csomag sütőpor

### Elkészítés:

A lisztet a sütőporral elvegyítjük. A tojást habosra keverjük és hozzáadjuk a cukrot, valamint a tejet és az olajat is. Végül az egészet elkeverjük. Ízlés szerint csoki- vagy gyümölcsdarabkákat tehetünk a muffintésztaába. A muffinformákat kivajazzuk vagy muffinpapírral béleljük. A masszát a formákba öntjük és 175-180 fokon tűpróbáig sütjük.



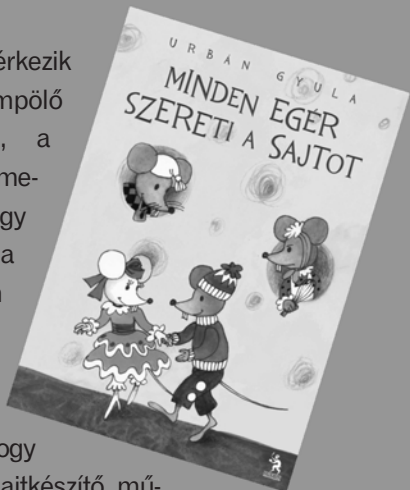
## Könyvek kicsiknek,

Anna

Urbán Gyula

### MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT

Téli hóesésben érkezik meg zörgő-csörömpölő verklíjével Zakariás, a vándormuzikus a mesebeli városkába, hogy felidézze lakóinak a régi szép időket. Ám egy szomorú napon a fehér egérpár és lányuk megszöktek Zakariástól, hogy beköltözzenek egy sajtókészítő műhelybe. A műhely addigi lakói, a sűrke egerek közül való Márton papa és hitvese, Lidi mama nem nézték jó szemmel a betolakodókat. Fiukat, Somát, azonban első látásra elbűvölte a bájos fehér egér kislány, Fruzsina. Vajon összeillik-e fehér és fekete? És léteznek pepita egerek? Mulatságos, fordulatokban bővelkedő, megkapó humorú és felettébb tanulságos mese.



## könyvet nagyoknak!

Boti

Andrej Gyjakov

### A FÉNY FELÉ

A világ már húsz éve romokban hever, szemünk láttára vált semmivé az atombombák pusztítása által. Nukleáris tél uralkodik a felszínen. Az emberek a metróban élnek.



#### Sztalker:

Zsoldoskatona, aki a nukleárisan fertőzött területeken szolgál.

Szentpétervár leghíresebb sztalkerja, Dárda, újabb küldetést kap. Kronstadt irányából fényjeleket észleltek, és az ő feladata egy csapattal felderíteni a forrását. Egy Gleb nevű fiú szemén keresztül látjuk az egész küldetést. A könyv második része Vissza a sötétségbe.

Béla

## EGY RENDKÍVÜLI PADTÁRS

Talán ismerős a cím, a februári számban találkozhattatok már vele. Újabb rendkívüli Padtárs foglalkozáson vehettünk részt, ám ezúttal Bíró Beáta látogatott el hozzánk, aki a Hír TV-ben dolgozik.

Az egyik februári hétfő délutánon is úgy érkeztünk a könyvtárba, ahogy szoktunk, ám Tamás bácsi meghívta Bíró Beátát, volt padtársas tanítványát, aki beszélt karrierjéről, munkájáról.

Felidézte azokat, a számára kedves napokat, amikor lelkes diáktársaival szerkesztették a PADTÁRS-át, s mostani munkájának alapozó idejének nevezve azokat az időket.

A beszélgetés során előkerült az a könyv is, mely bekötve tartalmazza diáklapunk számait 1990, a megalkulás óta.

Az érdekes interjú során szakmai kérdések is felvetődtek, szó esett az írott és az elektronikus sajtó közötti különbségről, a riportra való



felkészülés fontosságáról, a végtelen munkaidőről, s elhangzott az ismert közhely is: a téma az utcán hever, csak észre kell venni.

Majd Tanár úr felolvasta Bea egyik érdekes cikkét, ami nagy sikert aratott körünkben. Ezután néhány kérdést tehetünk föl a médiával kapcsolatban, és az akkori Padtárs újságok szerkesztéséről is sok újat megtudtunk.

Jó érzés tudni, hogy ha valaki közülünk céltudatosan készül az újságíró szakmára, akkor van előttünk több olyan példa is, amely mutatja, hogy az alapokat iskolánkban is megkaphatjuk.



# Velünk történt

A Zrínyi Ilona matematika verseny megyei fordulóján vettek részt diákjaink. Az alsó- és felső tagozat több száz versenyzője között iskolánkból Szöllősi Eszter 6. osztályos tanuló érte el a legjobb eredményt, csoportjában a 19. helyen végzett. Az ugyancsak hatodikos Sényi Barnabás, Bujtor Barnabás, Andor Boglárka a mezőny első harmadában, a hetedikes Csizy Gergő és Bujtor Botond pedig a középmezőnyben végeztek. Hasonlóan szerepelt az 5. osztályból Merekva Máté és Merekva Gusztáv és a harmadikosok képviselői: Galambos Péter, Molnár Ákos, Biró Balázs is.

Csapatversenyben a 6. osztályosok a megyei 5. helyet szerezték meg.

Felk. tanárok: Bujtorné Nagy Judit, Tamás István, Lestyán Éva

A Varga Tamás matematika verseny megyei fordulójába jutott Csizy Gergő 7. osztályos tanuló, és a rangos versenyen a megyei 10. helyezést érte el.

Felkészítő tanár: Bujtorné Nagy Judit

A hagyományos „Asbóth-napok” keretében ebben a tanévben is informatikai versenyt rendeztek a 8. osztályos tanulók számára. Iskolánkat a 7. osztályos Ujláb Bálint képviselte, és az egy évvel idősebbek mezőnyében a 2. helyen végzett.

Felkészítő tanára: Szabó Mária

Zalaapátiban levelezős természetismeret versenyen 17 alsós versenyzőnk vett részt.

A helyezést elért tanulók: Kozma Mihály 2. hely (1. o.), Andor Bíborka 2. hely (2. o.), Kozma Panna 3. hely (3. o.), Vastag Dávid 2. hely (3. o.)

Február 13-án több mint 13 000 diák részvételével lezajlott a Bendegúz nyelvÉSZ anyanyelvi verseny iskolai fordulója. A legjobban teljesítők a megyei fordulóba jutottak.

Iskolánk alsó tagozatos diákjai közül öten: Andor Bíborka, Fóth Lola, Vastag Zsófia (2. o.), Bánfi-Fischer Antónia (3. o.), Töttő Levente (4. o.), a felsősök közül hatan Szabó Gábor, Varjaskéri Virág (5. o.), Sényi Barnabás (6. o.), Csizy Gergő (7. o.), Erdei Dorottya és Marton Dániel (8. o.) ért el a továbbjutáshoz szükséges pontszámot.

Felkészítő tanárok: Szabóné Kiss Krisztina, Pálné Bozzai Ibolya, Sarkadi Barbara, Kósa Tamás

Március 27-én, Zalaegerszezen, a Bendegúz nyelvÉSZ verseny megyei fordulóján is szépen teljesítettek diákjaink. Vastag Zsófia (2. o.) és Erdei Dorottya (8. o.) a 7., Marton Dániel (8. o.) 4., Csizy Gergő (7. o.) a szegedi országos döntőbe jutott.

Március 13-án Zalaapátiban csapatok természetismereti versenyét rendeztünk meg, melyen az Ábrahám Hunor (4. o.), Keserü Anna, Miklós József (3. o.), Vastag Zsófia (2. o.) összeállítású csapat az 1. helyen végzett.

Iskolánk alsó tagozatos tanulói számára a március 15-i ünnep részeként szavalóversenyt rendeztünk. Előadásáért könyvjutalomban részesült: 1-2. osztályból Miklós Rozália, Grafl Maja, Goór Hanga, Lukács Zétény, 3-4. osztályból Pfeil Anna, Erdei Bálint, Bánfi-Fischer Antónia, Miklós József.

Felk.: alsós tanítók

A zalaapáti területi olvasási versenyen iskolánkat a harmadikos Bánfi-Fischer Antónia és Galambos Péter 3. osztályos tanulók képviselték. Közülük Galambos Péter a 3. helyen végzett.

Felk.: Pálné B. Ibolya

A Csokonai alapművelési verseny megyei fordulójára iskolánkból a következő tanulók jutottak: Csizy Gergő (7. o.), Sényi Barnabás (6. o.), Merekva Gusztáv (5. o.).

Felk.: Bujtorné N. Judit, Tamás István

Szülőföldem címmel írt ki a Vonyarcvashegyi Művelődési Ház és Könyvtár nemzetközi gyermekrajz-pályázatot. Iskolánkból 28-an küldték be rajzukat, ők emléklap és csokoládé jutalomban részesültek.

Andor Boglárka a 3. helyen végzett.

Felk.: Ulbrecht-Szűts Anett, Lestyán Éva, Törekyné P. Judit, Kósáné Sz. Ágnes



# Velünk történt

A „Tiszán innen, Dunán túl” megyei népdaléneklési verseny megyei fordulóján Miklós Rozália (1. o.), Németh Lili (2. o.), a Mandulavirág együttes (Németh Lili, Bertalan Júlia, Kozma Panna, Bánfi-Fischer Antónia, Vastag Zsófia) arany minősítést szerzett. Ugyancsak arany minősítésű lett Nagy Natália (7. o.) és a „Vonyarc” énekegyüttes (Nagy Natália, Angyal Flóra, Lenner Boglárka, Fehér Flóra, Szöllősi Eszter, Tóth Báborka).

Felk.: Bujtorné N. Judit

Az Országos német nyelvi verseny megyei fordulóján Giber Martin 7. osztályos tanuló 20 versenyző közül a hetedik helyen végzett.

Felk.: Bujtorné N. Judit

Nati

## Hogyan táplálkozzunk?

Embertársaink közül néhányan úgy gondolkodnak, hogy az állatok az ember barátai, és elvből nem eszik meg őket. Mások úgy gondolják, a hosszú élet titka, hogy nem fogyasztanak húst. Van, aki a lelkiismeretére hallgat, van, aki az egészségét félti.

Nagyapáink gyermekkorában hetente egy vagy két alkalommal fogyasztottak húst. Igaz, hogy akkoriban nem roskadoztak a szupermarketek polcai a bőséges választéktól. A húsok mellé több zöldséget fogyasztottak, mint napjainkban. A vegetáriánusoknak mérlegelniük kell, hogy van-e idejük és lehetőségük szem előtt tartani a szervezet számára nélkülözhetetlen vitaminok, ásványi anyagok, valamint fehérjék bevitelét. Ha nem megfelelő módon állítják össze étrendjüket, hiánybetegségek alakulhatnak ki.

Véleményem szerint meg kell találni a középutat. Étkezzünk változatosan, minél többféle húst próbáljunk fogyasztani! Úgy gondolom, hogy a túlzott szénhidrát-fogyasztással többet ártunk szervezetünknek, mint a húsfogyasztással.

# Klasszikus feldolgozások

Zsu

**Az énekórán hallgatott zenét gyakran kinevetjük, hiszen egy másik korból/századból valók. De mi van akkor, ha a már ismerős klasszikus dallamokat fölpörgetnénk egy kevés mai lendülettel: pop, hip-hop, rock. A klasszikus zenét számtalan stílusban át lehet dolgozni.**

A feldolgozások lényege, hogy az eredeti dallamból részleteket kiemelnek, ehhez sokszor még hozzá is írnak. Sokszor remixelik Bach, Beethoven, Mozart zenéit. Például Mozart- Queen of the night (Az éjszaka királynője) című mű dallamát mindenki ismeri, és ezt a dalt számtalan, főképp techno feldolgozásban lehet megtalálni. Nem is gondolnátok, hogy a mai zenék között hány olyan szám van, amit már többször is átdolgoztak - sokat klasszikusból. Nagyon sok mai zenész is visszanyúl a régi művekhez, mert az egykor sikeres dallamok újra befuthatnak a modern kor zenéjéhez igazítva. Sok olyan szám van, aminek az eredeti változata nem lett sikeres, később azonban a feldolgozás bombaként robbant. Én nagyon szeretem ezeket hallgatni, az ismerős, de mégis új dallamok megnyugtatók, vagy olykor fölpörgetnek.

(Tudtad-e? Whitney Houston híres I will always love you című számát eredetileg a country-énekesnő, Dolly Parton írta.)

## klasszikus feldolgozások

Mimi **TOP 5** Rebeka

1. Lindsey Stirling - The phantom of the opera
2. Pirates of the caribbean (techno remix)
3. Beethoven - Für Elise (Dhirk remix)
4. Lindsey Stirling - Senbonzakura
5. Bach remix by R. S. D.



# Az én pénzem kevesebbet ér?

► Zsu

Egy szép tavaszi napon, amikor a madarak csicseregtek (vagy dideregtek, ki tudja), éppen az utcán sétáltam és a kirakatban megtetszett egy póló. Ötpercnyi gondolkodás után elhatároztam, hogy bemegyek, és megveszem. A pénztárnál előttem egy jómódúnak látszó hölgy volt éppen soron. Az eladó kedvesen mosolygott, minden szükségesre illedelmesen rákérdezett. A nő fizetett, majd távozott. Végre én kerültem sorra! Az eladó rám tekintett, és odavetette „Mit szeretnél?” Ijedten nyújtottam a kiválasztott pólót. A pénztáros gyanakvóan nézett rám, mintha csak kérdezné: „Van rá pénzed?” Ránézett a mögöttem álló úrra, mintha azt hinné, talán valami rokonom. Mikor látta, hogy mégiscsak egyedül vagyok, és bizony én szeretnék vásárolni, megmondta az árat. Gondoltam, nos, rendben,

legalább ezen is túl vagyok. Az eladó se szó, se beszéd, szinte begyűrte a ruhadarabot egy szatyorba, hozzávágta a számlát, fizettem, majd köszöntem. A pénztáros pedig odabökött egy „Viszlát”-ot, és el is váltak útjaink. A bejáraton kilépve, még hallottam az eladó szavait a soron következőhöz: „Ezek a „kis”gyerekek! Tessék uram, mit adhatok? Törzsvásárlói kártyája esetleg?”

Sajnos egyre gyakoribb, hogy a gyerekeket, akik egyébként rengeteg dolgot legalísan is vásárolhatnak, lenézik, vagy épp figyelmen kívül hagyják a boltokban. Pedig ugyanolyan vásárlónak, az üzlet részéről plusz bevételnek számítunk. És vajon mi lesz, ha mindezt a gyerek elmeséli otthon? A szülő se megy többet abba a boltba. Szerintem a gyerekek zsebpénze, vagy akár diákmunkával, otthoni segítséggel szerzett pénze ugyanannyit számít vásárláskor, akár egy felnőtté.

► MiMi, Zsu

## Gyermekkori emlékek

### 1. történet

Körülbelül 6 évvel ezelőtt egy szép napsütéses tavaszi napon a barát-nőmmel kint voltunk a szabadban és játszottunk, amikor egyszer egy róka bukkant fel előttünk. Mi, mint kisgyerekek nem ijedtünk meg tőle, inkább óvatosan közelítettünk hozzá. A róka elfutott, mi pedig utána. Egy telken találtuk magunkat az állattal együtt, ahol a fű akkorára nőtt, hogy még a fejünk sem látszott ki. Ekkor elkezdődött a játék.

Ha ezt a történetet most emlegetjük, akkor azt mondjuk, hogy fogócskázunk a rókával. Gondolhatjátok, hogy akkoriban mit csináltunk.



### 2. történet

Nagyon szerettük nézni a cseresznyefát. Mindig olyan szépen virágzott, és mi túlkön ülve vártuk, hogy mikor érik már meg a finom, piros cseresznye. Mikor megérett, egyikünk fölmászott a fára. Az ágra egy sállal egy kosarat erősítettünk úgy, hogy lehessen leereszteni és fölhúzni. Aztán aki a fán volt, teleszedte a kosarat, és leengedte a másíknak. Aztán cseréltünk. És bár azóta kivágták a cseresznyefát, sokszor emlegetjük, hisz ez volt az egyik kedvenc játékunk.

### 3. történet

Ti is szeretitek az ibolyát? Nos, mi egyenesen rajongtunk érte. Tavasszal mindig szedtünk a szüleinknek, hogy meglepjük őket vele. A közelben volt egy kis rét, ahol százával nyíltak. De nekünk nem az tetszett meg, hanem az, ami a szemben lévő szomszédunk kertjében virított. Mivel elől túl magas volt a kerítés, ezért bemásztunk a mellette lévő telekre, és onnan másztunk át az ibolyákhoz. Miután jó sokat szedtünk, mentünk haza. Utólag belegondolva két telekre „törtünk be”, csak azért, hogy az általunk legszebbnek vélt virágokat a szüleinknek adhassuk.



# ÖRÖK ELLENTÉT?

- ahogy a fiúk és lányok látják -

► Roo

Régen voltak külön fiú és lány iskolák. A fiúk és a lányok csak ritkán találkozhattak egymással, de ez ma már nem így van. Mivel ellenkező neműek vagyunk, ezért sok dologban másképp gondolkozunk. Így aztán sokat veszekedünk. A fiúkkal a leggyakrabban tesi órákon veszünk össze. A fiúk is és a lányok is a műfüves pályán szeretnének focizni, de persze nem együtt. A fiúk gyakran csúfolnak minket, erre persze mi is visszavágunk, és ebből lesz a konfliktus. Szerintem hetedikes korban nagyon dedós dolog ilyen apró dolgokon összeveszni, én ezen mindenképpen változtatni szeretnék. Viszont amióta világ a világ, vannak fiúk és lányok, egyik sem lehet meg a másik nélkül.



► Boti

Sokat hallottuk már, hogy a lányok többet játszottak, mikor tesin foci volt, vagy hogy a lányok miért nem kapnak büntetést, mikor rosszabbak voltak, mint a fiúk.

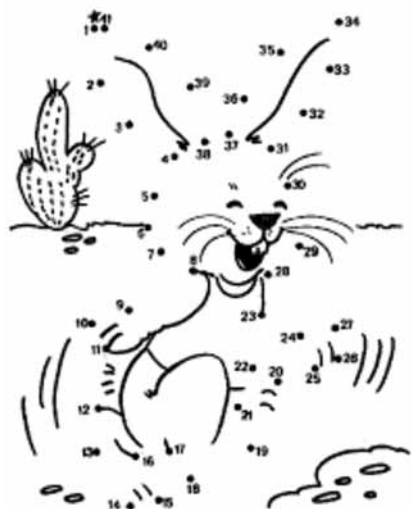
Ezek megmagyarázhatók. Az előbbinek az az oka, ahogy az ember szemléli az időt. Ha az ember szórakozik, akkor számára röppöl az idő, de ha unatkozik, akkor az óramutató csigalassan vánszorog.



A másoknak egyszerű a magyarázata: a fiúk általában a rendbontók. A lányokat mindig a rendesebbnek tekintették.

**Vékony a határ a szerelem és a gyűlölet között.**  
Minette Walters

## Kösd össze!



► Kata



## Lovas rekordok

**Kb. 4000-5000 éve tenyésztí az ember a lovakat. Fontos segítőtárs, használták az igavonásnál, háborúban, szerepe jelentős volt a közlekedésben és a szállításban. Számos rekord kötődik hozzájuk:**

A magasugrás rekordja: 247 cm, Huaso.

A távolugrás rekordja: 840 cm, Something.

A legmagasabb ló: 219 cm, Sampson.

A legkisebb ló: 35,5 cm, Little Pumpkin.

A legöregebb ló: Old Billy, 62 éves.

A legsikeresebb ló:

Kincsem, 54-ből 54 versenyt megnyert.

A legtöbb szaltó sorozatban lóháton: James Robinson egymás után 23 szaltót hajtott végre.



# Lili naplója

◉ MiMi

Tegnap olvastam egy könyvet Berlinről, és nagyon érdekesnek találtam. Egy pillanatra lehunytam a szememet, s máris ott találtam magamat. Ahogy körülnéztem, megpillantottam előttem egy nagy építményt, a Brandenburgi kaput.

Átsétáltam alatta Berlin másik felébe, majd eljutottam a híres berlini falhoz, mely 1945 óta kettéosztotta Berlint. Ettől kezdve beszélünk Nyugat-(NSZK) és Kelet-Németországról (NDK). A II. világháború utáni szétválasztást követően nem lehetett csak úgy elutazni keletről nyugatra,



mert ezt a szocialista törvények tiltották. Ezért sokan próbáltak átszökni a falon, és haltak meg a szabadságukért. A tudósok kutatásai alapján 75000-en börtönbe kerültek, 800-an meghaltak, és 2500-an jutottak

át az NSZK-ba. Egyik napról a másikra családok szakadtak szét. Erre az időszakra emlékeztetnek ma a falnak a maradványai, amely 155 km hosszú volt és 1989. november 9-én kezdtek el lebontani.

## Színezd ki!



## Lulu és Baku

## Készítette: Zsó & Dorottya

<p>1. Egy átlagos reggelen:</p> <p><b>Lulu:</b> Nyuszi pizi</p> <p><b>Baku:</b> Keljetek fel gyerekek! Vidámparkba megyünk!</p> <p>3. Vidám cica!</p> <p>4. Ne már! Ma kockulni akartam!</p>	<p>* Egy órával később: 5.</p> <p>6. Juj, menjünk már be!</p> <p><b>VIDÁMPARK</b></p> <p>7. OMG.</p>	<p>8. Üljünk fel a Nullávasútra!</p> <p>9. Oké... Csak aztán ne hogy rosszul legyél!!</p>
<p>10. Olyan magas!!</p> <p>11. Csak nehogy rosszul legyen itt nekem... :-)</p>	<p>12. SZIASZ-TOOOOK!</p> <p>13. Hello Usui!! :D</p> <p>14. Hát Te mikor lettél jóban ezzel?</p>	<p>16. Nem, kóbor macska vagyok!</p> <p>17. Szia cica! Van gazdád?</p> <p>18. Bocs a múltkorért!</p> <p>19. LULU! BAKU!! Gyertek Ti is :)</p> <p>Na ne szórakozz!!</p> <p>Behizott neki...</p> <p>20. OKÉ...</p>

5.1 Vidámparkban

